

Pazifik

INFORMATIONENSTELLE

Pazifik-Informationsstelle, Hauptstraße 2, 91564 Neuendettelsau
Telefon: 09874 – 91220 • Fax: 09874 – 93120
Info@Pazifik-Infostelle.org • www.Pazifik-Infostelle.org

Audiovisuelle Medien



(Stand: März 2019)

Verzeichnis aller Medien der Pazifik-Informationsstelle

Die Pazifik-Informationsstelle wird getragen vom Pazifik-Netzwerk e.V.; dem Evang. Missionswerk in Deutschland (EMW); Mission EineWelt – Centrum für Partnerschaft, Entwicklung und Mission der Evang.-Luth. Kirche in Bayern (MEW); dem Evang.-Luth. Missionswerk Leipzig; dem Zentrum für Mission und Ökumene – Nordkirche weltweit (ZMÖ) und MISSIO München.

MEDIENAUSLEIH-SERVICE

In diesem „Verzeichnis aller audiovisueller Medien der Pazifik-Informationsstelle“ sind sämtliche Informationen zur **Bibliothek der Pazifik-Infostelle in Neuendettelsau** aufgelistet. Die Medien können sowohl in der Infostelle benutzt als auch gegen Erstattung der Porto- und Versandkosten für maximal einen Monat ausgeliehen werden. Bitte geben sie für die Ausleihe den Titel, die Medienart sowie (wenn vorhanden) die Nummer an. Die Filme werden kostenlos verliehen, wir verlangen lediglich die Portokosten.

Die audiovisuelle Bibliothek der Infostelle beinhaltet sowohl **Audiokassetten** aus pazifischen Inselstaaten als auch **CDs** unterschiedlicher Gruppen, Sänger oder Bands von pazifischen Inseln und deutschen Pazifik-Bands.. Darüber hinaus befinden sich auch **DVDs** in der Bibliothek, die sowohl mit fachlichem Inhalt als auch mit Unterhaltungscharakter den Pazifik repräsentieren.

Sollten sie Interesse an schriftlicher Literatur haben, so finden sie in unserer **Präsenzbibliothek** reichlich Werke aus und über Ozeanien. Die **Bücher** können mit der Online-Literaturrecherche der Augustana Hochschule unter <http://ahs.dabis.cc/PSI/init.psi> gesucht und in der Bibliothek der Infostelle ausgeliehen werden. Weitere Informationen finden sie unter http://www.pazifik-infostelle.org/mediathek/pazifik_bibliothek/index.html.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an uns. Wir beraten Sie gerne!

Bitte beachten Sie, dass die Medien ausschließlich für den privaten Gebrauch bestimmt sind. Das heißt, dass die Medien weder vervielfältigt noch öffentlich aufgeführt oder in irgendeiner Weise kommerziell genutzt werden dürfen.

Hinweis zu den DVDs: Da die meisten DVDs aus der Pazifik-Region selbst stammen, haben sie einen anderen Code (australisch oder amerikanisch). Bitte achten sie darauf, dass ihr Gerät die DVD abspielen kann.

AUDIOKASSETTEN (Reportagen und Musik)

- 5 ❖ Australien
- 5 ❖ Mikronesien
- 6 ❖ Fidschi
- 8 ❖ Papua-Neuguinea
- 8 ❖ Polynesien
- 8 ❖ Samoa
- 10 ❖ Pazifik allgemein
- 11 ❖ Tonga

CDS

- 12 ❖ Australien
- 13 ❖ Cook Inseln
- 15 ❖ Fidschi
- 16 ❖ Hawai'i
- 19 ❖ Kiribati
- 19 ❖ Melanesien
- 20 ❖ Mikronesien
- 20 ❖ Neukaledonien
- 21 ❖ Neuseeland
- 23 ❖ Osterinsel
- 23 ❖ Papua-Neuguinea
- 24 ❖ Pazifik allgemein
- 27 ❖ Polynesien allgemein
- 28 ❖ Salomonen
- 29 ❖ Samoa .
- 31 ❖ Tahiti
- 31 ❖ Tonga
- 32 ❖ Vanuatu

DVDS

- 33 ❖ Allgemein
- 38 ❖ Australien
- 40 ❖ Westpapua & Timor-Leste
- 44 ❖ Melanesien
- 65 ❖ Mikronesien
- 68 ❖ Ozeanien allgemein
- 73 ❖ Polynesien

AUDIOKASSETTEN

Australien

❖ **Alles, nur kein Aborigine**

Ein Portrait der Schriftstellerin Sally Morgan, Autor: Karl Rössel, gesendet auf S 2 Kultur am 01.02.1996, 25 Minuten.

❖ **Aus den Slums auf die Bühne**

Das Theater der australischen Aborigines, Autor: Karl Rössel, gesendet auf S 2 Kultur (SWF) am 01.05.1996, 30 Minuten.

❖ **Lebenszeichen**

Berge und Bäume sind Schwestern und Brüder. Der Mythos der Weltentstehung bei den australischen Aborigines. Autor: Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, gesendet auf WDR 3 am 10.12.2000, 30 Minuten.

❖ **Zwischen den Welten**

Das Leben der Aborigine-Künstlerin Heather Shearer, Autor: Karl Rössel, gesendet auf S 2 Kultur am 13.12.1995, 25 Minuten.

Mikronesien

❖ **Bate Teinamati**, Te Bobotaki, 10 Titel.

❖ **Traditional Hymns**

Arorangi Cook Islands Christians Church, 18 Titel.

❖ **Te Vaka**, Original contemporary Pacific, 12 Titel.

Fidschi

- ❖ **All The Best**, 10 Titel

- ❖ **Anasa davui**, von Meu Lomani Tu, 10 Titel.

- ❖ **Bhajana**, Steven Hoyt Jr. Paya Bhai Humne, Guruse Gyan, 10 Titel.

- ❖ **Binesh K. Sumer presents Mahen singh of Sydney Sings**, 8 Titel.

- ❖ **Bua ni lomai nabua**, Sa moce josevata kamikamica, 10 Titel.

- ❖ **Fiji born and raised**, 12 Titel.

- ❖ **Fiji Network recording**, 5 Titel.

- ❖ **Grand Bhajan Muquabala**, 8 Titel, 1998.

- ❖ **Jojo Whippy & The Rai-KI-VI Boys**, Fiji`s best entertaining band, Fijis band of the century, 10 Titel.

- ❖ **Kabe**, Kacikaci Vakatama, newsounds oceania, 8 Titel.

- ❖ **Kabu ni delai Kade**, 10 Titel, volume 2.

- ❖ **Raja Hindustani**, directed by Dharmesh darshan, produced by Aly Morani, Bunty Soorma & Karim Morani, 8 Titel.

- ❖ **Se ni ua ni**, Volume 2.

- ❖ **Sekope Raikoro**, Dodomo, 10 Titel.

- ❖ **Senibiau ni Denarau Trio**, Denarau island – Nadi, Daulomani, 10 Titel.
- ❖ **Sensibuasala**, Sese, saquani, sobo adi ma, volume 9.

- ❖ **Tama Malisi**, Tausisi I mea aupito sili ona lelei, Fa`afetai ma fa`amalo.
- ❖ **The best 20 hits of Serevi**, 1991, Drauco Production, 20 Titel.
- ❖ **The Missionaries**, Ko Jisu e Sega ni se bau veisau, M. K. Mapili, 10 Titel.
- ❖ **Wai Koula Tavua**, Ni Gauna Vou Kei, 1996, 10 Titel.
- ❖ **Winds of change**, Daniel Rae Costello, 10 Titel.

Radio Fiji

- ❖ **Garden island resort band**, Taveuni,-Fiji, 12 Titel.
- ❖ **Isa Nau**, von Lia Osborne, 10 Titel.
- ❖ **Rewasese entertainment group**, Mana Island, 12 Titel.
- ❖ **Seni Yaka Trio**, The new generation, Yaka ni nadi, 10 Titel.
- ❖ **Siva Pasifika**

Papua-Neuguinea

❖ **Kupfer aus Neuguinea**

Helikopter über dem Regenwald, Autoren: Volker Schneider und Jürgen Rühle, gesendet auf ARD am 27.11.1987, 45 Minuten.

❖ **Zwischen Bambushütten und Internet**

Eine Inselreportage aus Papua-Neuguinea. Autor: Gerd Wolff, gesendet auf Bayern2Radio am 25. September 2004, 25 Min.

❖ **Middle Sepik Music**, 32 Titel.

❖ **Saba**, Vol. 5, 10 Titel.

❖ **Vude**, Melanesia, wantok Nation, 14 Titel.

Polynesien

❖ **Pacific Ukulele**, Sione Aleki, 6 Titel, Hawai'i.

❖ **Sione`aleki & his magic ukulele**, 14 Titel, Hawai'i.

❖ **Avanui Boys**, Baby want to rock, 12 Titel, Tahiti.

Samoa

❖ **Aiono Sisters** , Siala, 13 Titel.

❖ **Alofa Moni**, Lio Tuana`i.

❖ **Avele College**, Special Choir 1999, 14 Titel.

❖ **Lemo**, Mustang Sina, 10 Titel.

- ❖ **Live band Samoan**, Aumaia lou alofa, Vol. 4, Apia, Western Samoa, 14 Titel.
- ❖ **Malosi o le nu`u**, E Taua Tina/ Featering: Taea O Tina, Lomé Lomé.
- ❖ **MT vaea band N.Z. tour**, 12 Titel.
- ❖ **Olo I Ma`afafa**, 10 Titel.
- ❖ **Samoa Song and Rhythm**, Western Samoa Teachers Training College, 1972.
- ❖ **Songs of Samoa**, Choir of Western Samoa Teachers Training College, 12 Titel.
- ❖ **Tatiana** , Ole aso o lou taimi mulimuli.
- ❖ **Te atua nui**, Poe-Parau String Band, 10 Titel.
- ❖ **Tepa I le amataga**, 10 Titel, vol. 5.
- ❖ **The Samms**, Le Folanga, 10 Titel.
- ❖ **Toe Fesilafaiga**, Fonotele Iona Levi, 10 Titel.

Pazifik allgemein

❖ **Die „Glücklichen Inseln“ im Atomzeitalter**

Eine moderne Entdeckungsreise durch den Pazifik. Autor: Karl Rössel, gesendet auf WDR 3 am 29.04.1989, 115 Minuten.

❖ **Drums of the Pacific**

12 Titles, performing arts show case live.

❖ **Endstation Johnston Atoll**

Autorin: Ulrich Stehen, gesendet auf Radio Bremen/ Bildungsprogramm am 25.09.1990.

❖ **Geschichten aus Ozeanien (SWR - Reihe)**

- *Im Land der 40 000 Götter – Die Renaissance der indigenen Kultur in Hawai'i.*
Autor: Karl Rössel, gesendet auf SWR 2 am 20.09.2001, 30 Minuten.
- *Die Blätter des Banyanbaums – Literatur aus West-Samoa.*
Autor: Karl Rössel, gesendet auf SWR 2 am 27.09.2001, 30 Minuten.
- *Ein Meer von Inseln – Der Schriftsteller Epeli Hau'ofa.*
Hau'ofa und das Zentrum für Zeitgenössische Kunst in Fidschi, Autor: Karl Rössel, gesendet auf SWR 2 am 04.10.2001, 30 Minuten.

❖ **Kathleen Cross**

- First Steps, Februar 1987
- One for the road, Mai 1991
-

❖ **Kein Stiller Ozean – Politischer Widerstand im Pazifik**

Dokumentation über die NFIP-Konferenz 1999.

Autor: Karl Rössel, gesendet auf SWR 2 am 20.06.2000, 30 Minuten.

❖ **Musik zum Weltgebetstag – Samoa 2001**

Weltgebetstag der Frauen, Stein, 21 Minuten.

❖ **Music of the Kaluli**

Autor: Steven Feld, Institute of Papua New Guinea Studies, 1981.

❖ **Nachbarn in der Südsee**

Bericht über eine Reise (1979). Autorin: Dr. Renate von Gizycki, gesendet im WDR 2 am 24.08.1980, 60 Minuten.

❖ **Unsere Opfer zählen nicht – Die Dritte Welt im Zweiten Weltkrieg**

Teil 3: Ozeanien „Wenn ihr das nächste Mal kämpft, dann bitte nicht bei uns.“
Autor: Karl Rössel, Rheinisches Journalistenbüro Köln, Politisches Feature im Deutschlandfunk 04 /2004, 52 Minuten.

❖ **Zeit zum Zuhören. Das Paradies muss sich wehren – Pazifismus im Pazifik.**

Autorin: Dr. Renate von Gizycki, gesendet im Süddeutschen Rundfunk am 24.11.1984, 90 Minuten.

❖ **Zeitzeichen**

Osttimor: 25 Jahre Unabhängigkeitserklärung der Befreiungsfront Fretilin. Autorin: Sabine Hammer, gesendet auf WDR 5 am 28.11.2000, 15 Minuten.

Tonga

❖ **Tonga – Inselkönigreich im Meer der Zukunft**

Autorin: Dr. Renate von Gizycki, gesendet im WDR/SFB-Schulfunk am 04.06.1978, 60 Minuten.

❖ **Tonga – Königin Salote gründet Frauengenossenschaft**

Autorin: Dr. Renate von Gizycki, gesendet im Hessischen Rundfunk 2 am 31.12.1978, 15 Minuten.

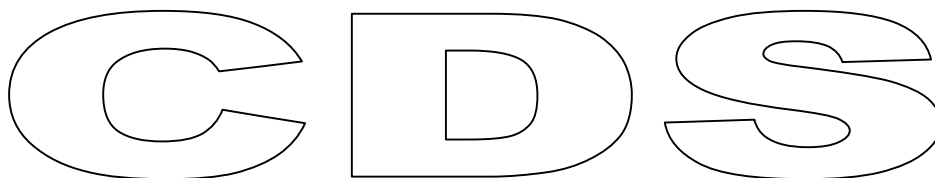
❖ **Betela**, Spirits of Tongareva, 10 Titel.

❖ **Langi Tau`olunga**, 11 Titel, vol. 11, longi Brothers.

❖ **Oldtimer**, vol. 2, 11 Titel.

❖ **Salesi Kaufusi**, Polynesian sunset band 97, 13 Titel.

❖ **TA`U Koula**, Tonga 1998, 10 Titel.



Australien

❖ **Black Voices – der australischen Aborigines**

Autor: Karl Rössel, SWR 2, 24.08.2003.

❖ **Blick nach Amerika und Australien**, Interview R. Seib.

❖ **Diji Heart**

ARC Music Charlie McMahon & Gondwana 13 Titel, Infoheft in Englisch, Deutsch, Französisch und Spanisch.

❖ **Missionen in Australien**

„Es schnitt mir wie ein Messer durch die Seele“, gesendet auf NDR Info am 09.10.2011.

❖ **Terra Australis**

Eine Sendereihe zur Geschichte und Gegenwart des fünften Kontinents. Autor: Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln.

- Die Berge sind unsere Schwestern; gesendet auf SWR 2 am 12.09.2000, 30 Minuten.
- Konfrontation zweier Welten - Europäische Invasion und Widerstand in Australien; gesendet auf SWR 2 am 19.09.2000, 30 Minuten.
- Nur Weiße waren Willkommen - Die Geschichte der australischen Einwanderungspolitik; gesendet auf SWR 2 am 19.09.2000, 30 Minuten.
- Aus sechs Kolonien wird eine Nation - Australien im 20. Jahrhundert; gesendet auf SWR 2 am 26.09.2000, 30 Minuten.
- Das Land ist unsere Mutter - Die Bürgerrechtsbewegung der australischen Aborigines; gesendet auf SWR 2 am 10.10.2000, 30 Minuten.
- The lucky country – Australische Zukunftsvisionen; gesendet auf SWR 2 am 17.10.2000, 30 Minuten.

❖ **Turn down the heat**

Climate changing our neighbours`Future, Musicians in Support of the Pacific Calling Partnership.

❖ **Uluru Dreaming**

A collection of authentic traditional Aboriginal songs, by Murdo McRae at Murdifications Brisbane and Harry Willson. Authentic Collection of traditional aboriginal music, 6 Titel.

❖ **WDR 5 Musikwelten: Terra Australis**

Terra Australis – Ein musikalischer Streifzug durch die Geschichte des fünften Kontinents. Teile 1 und 2. Autor: Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, gesendet auf WDR 5 am 14.07.2002, 115 Minuten.

Cook Islands

❖ **Always VISION**

Musik von den Cook Islands, Arorangi, Rarotonga, Cook Islands, Produzent: Eddie Wichman, 16 Titel.

❖ **Club Raro**

- Club Raro Hits, aus Auckland, Neuseeland, 1998, 16 Titel.
- Club Raro Hits Volume I, aus Auckland, Neuseeland, 16 Titel.

❖ **Drums of Rarotonga**

Musik von den Cook islands, „live“ at Papa Joe`s Beach, Arorangi, Rarotonga, Cook Islands, 1997, 12 Titel.

❖ **E Matitike! Awake...People of Avaiki...**

Musik von den Cook Islands, 1997, Rarotonga/ Cook Islands, Liedbegleitung & Gesang: Arorangi Saint Mary`s Music Ministry Choir, 14 Titel.

❖ **Freddy Kaina Te Rongo O Manihiki**

Musik von den Cook Islands, Auckland, Neuseeland, 1998, 10 Titel.

❖ **Hararanga Boys**

Enua Purotu – te oneone o taku ipkerea, 10Titel.

- ❖ **Hararanga Boys Enuā Puroto Toku – te oneone o taku ipukerea**
Musik von den Cooks, aufgenommen in Auckland, Neuseeland, 1998, 10 Titel.
- ❖ **„Island of Love“... E Matike! Vol II**
Musik von den Cook Islands, Arorangi, Rarotonga, Cook Islands, Produzent:
Eddie Wichman, 14 Titel.
- ❖ **Kaimar Experience VOL I A Tribute to Antonia**
Musik von den Cook Islands, aus Auckland, Neuseeland, 10 Titel.
- ❖ **Kutia Tyrus Kua Anau Te Mesia**
Musik von den Cook Islands, 59 Minuten, aus Auckland, 1997, 12 Titel.
- ❖ **Melissa – Ko Te Po Anake**
Musik von den Cook Islands, aus Auckland, Neuseeland, 10 Titel.
- ❖ **ORAMA Cultural Performing Arts Troupe**
A Vision of our people and our culture. Live at the National Auditorium, 10 Titel.
- ❖ **Rarotonga Tour '98 Tongareva Five with Mr. Taia "Live"**
Musik von den Cook Islands, aus Auckland, Neuseeland, 1998, 14 Titel.
- ❖ **Steve & Tu**
Steve Kelsell & Tu Ra'aWinners of Duet Competition Club Raro 1998, aus
Auckland, Neuseeland, 10 Titel.
- ❖ **Strings of MA Ta RE NI Live**
Musik von den Cook Islands, Live at Papa Joe`s Beach, 11 Titel.
- ❖ **Te atua mou o betela**
Traditionelle Hymnen von den Cooks,, Titikaveka Church Choir 1998, 12 Titel.
- ❖ **Te Kuki`Airani**
Musik von den Cook Islands, Songs, rhythms and dances, aus Leiden,
Netherlands, 25 Titel, ca 70 Minuten.

❖ **Vaimutu**

- „Live“ at Club Raro, Musik von den Cook Islands, Vaimutu String Band, 35 Titel.
- VAIMUTU Featuring “We Three” Sweet, Sour & Cream Strings Vol 2, 1998, 10 Titel.
- Hey! Hey! You! Girl – Get into my Car! – Unplugged, 12 Titel.

Fidschi

❖ **All Time Favourits**

„Senidwa Serenders, Bula Talei, Ovalau Stars, Wananavu Group, Oldtimers, Mua I Gau Trio, Bil Masi, Tagimoucia Group, Fiji Police Dance Band, Pomau Vulakoro Melaia Dimuri“, aus Suva, 18 Titel.

❖ **Bula Fiji Bula**

Music of the Fiji Islands. Gesang begleitet von Lali (Baumtrommeln) und Derua (Stampfrohren), Klopfstöcken, Cabo (Klatschen mit hohlen Händen) und auch unbegleitete Chöre. Kampflieder, Speertänze, folkloristische Lieder, Unterhaltungslieder und sanfte weibliche Meke, 23 Titel.

❖ **Viti Levu**

The multi-cultural heart of Fiji, Anthology of Pacific Music #14, Ad und Lucia Linkels, 24 Titel, 73 Minuten.

❖ **Fiji Gratitude**

Fiji & Brett Fovargue, Ricochet Records, 12 Titel.

❖ **Georgina Ledua – the best of**

Procera Music Shop, Suva, 14 Titel.

❖ **Laisa – The best of**

Procera Music Shop, Suva, 14 Titel.

❖ **Love from Yasawa**

Mekes & Traditional songs from Fiji Islands, Produziert von Procera Music Shop, in Suva, 19 Titel.

❖ **Mbula Fiji – Seiltanz der Kulturen**

Gesendet am 16.04.2000, WDR 5, Reihe: Musikwelten: Das Thema. Eine Sendung von Birger Gesthuisen, Produktion Feuer und Eis.

❖ **SERU SERVI – The best of**

Produziert von Procera Music Shop, Suva, Fiji, 14 Titel.

❖ **Tautoga and other songs and dances of Rotuma**

Anthology Pacific Music, "fieldwork trip" 1996, 21 Titel, 72 Minuten.

❖ **Bula Fiji Bula- Music of the Fiji Islands**

Traditionelle Meke-Musik aus Fiji; 23 Titel; 2000

Hawaii

❖ **20 Best of Island Music. Carribbean, Hawaii, Tahiti, Fiji.**

Kompendium, , Textbook in Deutsch und Englisch, 60 Minuten.

❖ **Adeus & Aloha Ethnic series**

The Portugguese heritage of Hawai`I, 38 Titel.

❖ **Aloha Hawaii**

Infoheft auf Englisch, Deutsch, Spanisch und Französisch. Harry Kalapana, einer der berühmtesten Hawaiigitarren-Spieler, präsentiert einen Querschnitt seiner größten Hits, 20 Titel.

❖ **Cyril Pahinui & Bob Brozman – four hands sweet & hot**

1999, "Dancing Cat Records", USA, 16 Titel, 13 rein instrumental.

❖ **Die Blume von Hawaii – Gräfin Mariza**

Roy black, Wencke Myhre, Chris Roberts, John William, Medium-Terzett, Willy Millowitsch, Botho Lucas-Chor, musikalischen Gesamtleitung Hans Bertram.

❖ **Everybody SLIDES Vol.2 – Sky Ranch**

1993, Sky Ranch Records, 15 Titel, unterschiedliche Künstlern.

❖ **George Kuo Okeaumoe**

George Kuo O Ke Aomoe Night Of the Hawaiian Slack Key Guitar, 70 Minuten, 15 Titel.

❖ **HAPA**

Keli`i Kaneli`i und Barry Flanagan, 1992, „the coconut Grove Recording company“, 10 Titel.

❖ **HAWAII**

Hawaii & Tonga, 35 Titel aus Hawaii, 4 Titel aus Tonga.

❖ **Hawaiian Drum Dance Chants – Sounds of Power in Time**

Compiled and annotated by Elizabeth Tatar Bernice Pauahi Bishop Museum, Honolulu; 1989 Washington,, 25 Titel.

❖ **How About Uke? – Lyle Ritz plays Jazz Ukulele**

Lyle Ritz – Ukulele, Don Shelton – Flute, Gene Estes – Drums, Red Mitchell Bass, 2004 von The very Music Group.

❖ **Hula, Haka, Hoko! – Polynesian dances**

Hawaiian Oceanic Traditions, 1997, 30 Titel, 71 Minuten.

❖ **I Ku Mau Mau – An Anthem of Unity Kulia I Ka Pono**

Audy Kimura, “We hope this song will serve as an inspiration for a unified effort in the self determination of the Hawaiian People.”, 1 Titel.

❖ **Jan Rap – “HAWAII”**

1999, 12 Titel (all composed by Jan Rap).

- ❖ **Kilima Hawaiians – Eine Insel aus Träumen geboren**
Distributed by The International Music Company AG, in Hamburg, 2003, 23 Titel, 68 Minuten.

- ❖ **Legends of Ukulele**
1998 Rhino Entertainment Company, 18 Titel. .

- ❖ **Mehr als nur Hula – Musik aus Hawai'i**
Teile 1 und 2 von Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, gesendet auf WDR 5 am 29.07.2001, 115 Minuten.

- ❖ **PO`OKELA CHANTS – Mark Keali`i Ho`omalu**
1999, in Honolulu, Hawaii, 12 Titel.

- ❖ **See ELVIS in Hal Wallis`**
An original Soundtrack album, Striana Productions.

- ❖ **Slide crazy!**
Sky Ranch Records, in Paris, Frankreich, 15 Titel, 69 Minuten.

- ❖ **South Pacific Favourites**
Hawaiian Wedding Song, Blue Hawaii, Aloha De, Polynesian Love Song, Hawaiian Tattoo, 20 Titel.

- ❖ **Spirit of Hawaii**
Feelings and sounds from the land of Aloha, Zauber der Südsee – Hawaii-Musik zum Entspannen und Träumen. Keo Lanakila Vol. 1, 18 Titel, 74 Minuten; Vol. 2, 14 Titel, 58 Minuten; Vol. 3, 14 Titel, 63 Minuten.

- ❖ **The Pahinui Bros**
Produced by Steve Siegfried & Witt Shingle, 11 Titel.

- ❖ **The Royal Hawaiian Band – Live at Kapi`olani Park**
13 Titel von "The Royal Hawaiian Band", 5 Titel von "The Glee Club".

❖ **The slide Guitar – Bottles, Knives & Steel**

19 Titel,, Pending, Public Domain und MCA Music Pub.

❖ **Tickling the Strings 1929 – 1952**

Remastered by Charlie Crump from the collections of Christian af Rosenborf and Benny Brimer., 21 Titel.

Kiribati

❖ **Kiribati**

15 months of living and working in the Pacific, Dutch Kiribati Friendship Society, 10 Videos, 700 original Fotos, 4 CD Rom.

❖ **Kiribati 2/ Akineti**, 12 Tite,l ca. 70 Minuten.

❖ **Tebikerikava Community**, 10 Minuten.

❖ **Rabi**

The new home of the exiled Banabans from Ocean Island; 29 Titel

Melanesien

❖ **Melanesian Arts cultural Festival 1998**, 1 Titel.

❖ **Spirit of Melanesia**

Fiji, Vanuatu, Solomon Islands & Papua New Guinea, von Davis Fanshawe, 1998, 35 Titel, 79 Minuten.

❖ **Narasirato Pan Pipers: Naratana Hiona: Cry of the Ancestors**

Musik von den Solomon Islands, Pan People Publishing 2007.

- ❖ **OBrian: Mama**, Musik von den Solomon Islands
Unisound Enterprises Limited

- ❖ **Lani Singers: Ninaik Ndawi**
Westpapua; Dancing Turtle Films 2008

Mikronesien

- ❖ **Nauro**, Der Film.

- ❖ **Palauan cultural profile**, 1 CD-Rom.

- ❖ **Spirit of Micronesia**
Chants, hymns, dances from Kiribati, Marshall Islands, Kosrae, Pohnpei, Chuuk, Yap & Palau, Mikronesien von David Fanshawe, 37 Titel, 77 Minuten.

- ❖ **Spirit of Mikronesia**
Recorded in Micronesia by David Fanshawe; 37 Titel

Neukaledonien

- ❖ **Die fünf Gärten der Kanak**
Das Kulturzentrum, Autor: Karl Rössel SWR2 Wissen 20.02.2003.

- ❖ **Edou Acoustic**
 - Edou Acoustic, Musik aus Neukaledonien, 4 Titel.
 - Edou – Best of, Musik aus Neukaledonien, 2 CD`s, 29 Titel.
 - Edou tilai, Französische Musik aus Neukaledonien, Believe / Mangrove Production, 2012, 10 Titel.
 - Edou: Gesang; Francois Bréant: Akkordeon, Orgel, Synthesizer, Chor.
 - Edou Live, Musik aus Neukaledonien, Konzert vom 9.06.2012 in Paderborn, 11 Titel, 70 Minuten.

❖ **Kalolo mexem**

Französische Musik aus Neukaledonien, 2008,, 73 Minuten.

❖ **Kaneka - Die indigene Musikszene Neukaledoniens**

Teile 1 und 2, Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, gesendet auf WDR 5 am 27.05.2001, ca 2 Minuten.

❖ **Nouvelle-Calédonie/ New Caledonia**

Danses et musiques Kanak. AIMP Archives internationales de musique populaire. Musée d'Ethnographie, Genf. Verlag VDE, 1997, Raymond Ammann, 64 Minuten (plus umfangreiches Textbook mit Erläuterungen zu den Liedtexten sowie zu Land und Leuten).

❖ **Unité 2 Feu**

Haine, misère et crasse (inkl. dem Lied „Bombardement Atomique“), 2006, 2 CDs à 75 min. und 40 min.

Neuseeland

❖ **Aotearoa Land of hope**

Ad und Lucia Linkels, 1999, 29 Titel, 77 Minuten.

❖ **Brother Love**

- Blue Highway Featuring Just Wanna Have You For The Nite (Rahui Vaka) 48 Minuten, Auckland, Neuseeland, 1997, 10 Titel.
- Vol II Blue Moon In the Middle of the Night; Neuseeland, 1997, 2 Teile mit jeweils 5 Titeln.

❖ **Hirini Melbourne & Richard Nunns**

Te Ku Te Whe, traditionelle Maori Instrumental-Begleitung, 15 Titel.

❖ **Maori Aotearoa – Land of the long white cloud**

24 Titel, 56 Minuten, Infoheft in Englisch, Deutsch, Französisch und Spanisch.

❖ **Moana & the Tribe**

12 Titel, Infoheft zu den einzelnen Liedern in Englisch.

❖ **Oceania**

Das Ergebnis aus der Kollision von Kultur, Musik und Tradition der Einheimischen und der modernen Welt, 11 Titel.

❖ **Te Vaka**

- Ki Mua, 45 Minuten, mit Textbook, Koch Music, Österreich.
- Tutuki, 45 Minuten, mit Textbook, 2004.
- Te Vaka, – Original Contemporary Pacific Music, 42 Minuten, Warm Earth Records, 1997.
- Nukukehe, 51 Minuten, mit Textbook, Spirit of Play Productions, 2002.
- Olatia, 52 Minuten, mit Textbook, Spirit of Play Productions, 2007.
- Weltmusikfestival, 2003 49 Minuten, in Bonn, am 02.08.2003.

❖ **What becomes of...**, SVCD Disc 2 und 3.

❖ **Neuseeland. Sagen und Legenden**, 2 CDs, John Verlag 2012, 125 Minuten.

❖ **Soundtrip New Zealand**, Reise Know-How-Verlag 2010, mit Erklärungs- und Gedichtband, 14 Lieder.

❖ **Soundtrip: New Zealand**. Cooperation with Piranha, featuring Goldenhorse and Mathew James White, Reise Know-How Verlag, Bielefeld 2010.

❖ **Te Vaka Beats**

Percussion album vol. 1; 10 Lieder

❖ **Te Vaka**

13 Titel

❖ **Te Vaka: Haoloto**

15 Titel, 2009

❖ **Te Vaka: Nukukehe**

14 Titel, 2002

❖ **Te Vaka: Tutuki**

14 Titel, 2004

❖ **Te Vaka: Ki mua**

12 Titel, 1999

Osterinsel

❖ **Osterinsel: Rapa Nui**

Original music from the most mysterious place on earth. TP 9 Records, Erlangen, mit Textbook und Fotos, ca. 60 Min.

❖ **Rapa Nui. Osterinsel – Easter Island**

Church music from the most mysterious place on earth, Jörg Hertel, RP 9 Records, Nürnberg.

Papua-Neuguinea

❖ **PNG Elections, 2002.**

❖ **Black paradise (West Papua), Spirit of Mambesak.**

❖ **Crater Mountain Story by Martin Maden, 2006, 60 Min.**

❖ **The Maden`s Papua New Guinea, a film by Severin Blanchet.**

❖ **SAMFARI – Wor Lideren Sampari, Traditional Papua dancegroup Sampari, 18 Titel**

❖ **Admirality Islands**

Papua New Guinea, Bipi und Manus. Reihe „Prophet/ 35“, Philips Music Group 2003, von Charles Duvelle, 58 Minuten.

❖ **Lieder aus Papua-Neuguinea**

Mission-Universelle – Sonntag der Weltmission 2007, von Missio Schweiz-Lichtenstein, Mendi, Pureni und Det (alle Southern Highlands Province), 17 Titel, ca. 35 Minuten.

❖ **Merdeka**

Artists from around the world unite in support of the independence movement in West Papua, 20 Titel von verschied. Künstler.

❖ **Bagarap Empires - Bougainville**

Iain Campbell Smith. 12 Songs in Englisch und Pidgin, 50 Min. (2. Auflage 2005).

❖ **Papua New Guinea**

Musik der Hulis (Highlands). Philips Music Group France 1999, Reihe „Prophet/03“, von Charles Duvelle, 58 Minuten.

❖ **Papua New Guinea Stringbands with Bob Brozman – Songs Of the Volcano**

16 Titel, 71 Minuten.

❖ **Lieder aus Papua-Neuguinea**

Pfarrer Baafekec Bamiringnuc singt und spielt Lieder aus Papua Neuguinea zusammen mit seiner Familie, 2000, Dietenhofen.

❖ **Kantri bilong yumi. The Maden's in Papua New Guinea**

Film by Séverin Blanchet

Pazifik allgemein

❖ **A Voyage to Oceania ,**

A collection of ambient music remixed with native sound, 1998,, 12 Titel.

❖ **Aloha Ozeanien**

Gesendet am 26.11.2000 auf WDR 5, Reihe Musikwelten, Autor: Gesthuisen.

❖ **ARC Music (Sampler)**

The name for top quality world and folk music, 19 Titel, 77 Minuten.

- ❖ **Die komplette Ausgabe Hymnen der Welt: Australien und Ozeanien**
Vokal: Michael Sauser; Klavier: Gilbert De Greeve. Nationalhymnen in der jeweiligen Landessprache gesungen: Australien, Fiji, Kiribati, Marshall-Inseln, Mikronesien, Nauru, Neuseeland, Palau, Salomon-Inseln, Tonga, Tuvalu, Vanuatu, West-Samoa.

- ❖ **Endstation Südsee**
Von Träumen, die in die Irre führen, CD 3.

- ❖ **Galm Exotica! Jun Miyake**
Musik aus Japan, 2003, BEAMS RECORDS, Japan, 12 Titel.

- ❖ **gutes klima für gute musik**
11 Titel von verschied. Künstlern, 45 Minuten.

- ❖ **Kulturradio SR2: Paradiese in Gefahr – Klimawandel in der Südsee**
Autor: Peter Böhm, Sendemitschnitt vom 4. März 2007, 26 min.

- ❖ **Magic oft he South Seas**
Südseezauber, Infoheft auf Englisch, Deutsch, Spanisch und Französisch, 12 Titel.

- ❖ **Mele KLIKIAMAKA/Merry Christmas**
Performed by Ka Wela`Ana (1-4) and Sione`Äleki & Band (5), 5 Titel.

- ❖ **Music of the South Pacific**
David Fanshawe, Infoheft auf Englisch und Deutsch, 27 Titel.

- ❖ **Teil 3: Ozeanien „Wenn ihr das nächste mal kämpft, dann bitte nicht bei uns“** Autor: Karl Rössel, DLF, April 2014.

- ❖ **Paradies Erde**
 - Band I, 2. Auflage 2003.
 - Band II, 1. Auflage 2003

- ❖ **„Pazifische Musiknacht“ Set (Teil 1 – 6)**
Bayern4 vom 08.10.2005.
- ❖ **Rabi**
Anthology of Music #14, Ad and Lucia Linkels, 1997, 1998, 29 Titel, 74 Minuten.
- ❖ **Rohstoff-Roulette.**
Das gefährliche Spiel um Platin, Petroleum und Palmöl, Feature von Peter Kreysler, 53 Minuten, WDR/SWR/DLF 2012.
- ❖ **Schatzsuche in der Tiefsee, 44 Min.**
- ❖ **Vom Verschwinden der Fische, Erstausstrahlung 25.03.2008, Sendemitschnitt.**
- ❖ **Wai 100%**
Musik aus Neuseeland, Pazifik und Maori Lieder, 01.05.2000, 13 Titel.
- ❖ **Amataga**
Opetai'a's Te Vaka, Warm Earth Records, Spirit of Play Productions 2015, 11 Titel.
- ❖ **Eisbär, Dr. Ping und die Freunde der Erde**
Von Reinhard Horn und Hans-Jürgen Netz, ein musikalisches Hörspiel zum Klima-Musical, gesprochen von Imogen Kogge und Gerd Wameling
BUND und KONTAKTE Musikverlag, 2007.
- ❖ **Te Vaka: Greatest Hits**
Songs that inspired Moana, Walt Disney 2017.
- ❖ **Popmusik in der Grundschule**
14 Titel
- ❖ **Moana**
Disnep songs; Original songs by Lin_Manuel Miranda, Opetai'a Foa'i, Mark Mancina

Polynesien allgemein

❖ **Abenteuer & Wissen**

Nadja Nielsen. James Cook „ Die Suche nach dem Paradies“, Infoheft.

❖ **An chang project: Monkey Harmonizing Songs**

New vocal harmonies from Okinawa and the Pacific, Japan, 2001, 19 Titel.

❖ **Authentic Polynesia 2**

Musik aus Tahiti, Samoa, New Zealand, Fiji, Cook Islands, 1994, 42 Titel.

❖ **Chants et Rhythmes du Pacifique du Sud/ South Pacific Songs and Rhythms**

Kompendium mit polynesischer Musik, Reihe „Air Mail Music“, Productions Sunset France, Manuiti, 52 Minuten.

❖ **Magic Southsea Moods. Colours of Polynesian Music.**

❖ **Magic Southsea Worldbeats. Colours of Polynesian Music.**

❖ **Musique des mers du sud - music of the south seas**

- Guitar hawaiienne authentique, Hawaiian Trio & Takiti, 20 Titel.
- POLYNESIA !, Native songs & dances of the south seas, Charly Mau & les royaux polynesiens, Bimbo & les royaux tahitiens, 20 Titel.
- VAHINE, Les chanteuses de Tahiti, Tahitian woman singers, 20 Titel.

❖ **Polynesian Chants – Voix des Iles (Marquesas Inseln)**

Infoheft auf Englisch, Deutsch, Spanisch und Französisch, begleitet auf einer Trommel, 20 Titel, 67 Minuten.

❖ **Spirit of Polynesia**

Traditional chants, drum dances & other music from Rapa Iti, Fiji, Hawaii, New Zealand, Tonga, Samoa, Tokelau, Niue, Nauru, Tuvalu, Marquesas, Tahiti, Bora Bora, Cooks & Easter Island. Autor: David Fanshawe, 38 Titel.

❖ **Tuvlu – A Polynesian Atoll Society**

Anthology of Pacific music, Tuvalu, 1990, 32 Titel, 73 Minuten.

❖ **WDR 5 Musikwelten: Französisch-Polynesien**

Blumenlieder und Sozialkritik – Musik aus Te Ao Maohi (Französisch-Polynesien),
Autor: Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, Redaktion: Jan
Reichow, gesendet auf WDR 5 am 29.09.2002, 115 Minuten.

❖ **Vaiana. Popmusik in der Grundschule**

Lugert Verlag GmbH & Co. KG, 2017

Salomonen

❖ **Last Voices From Heaven – Sivia Pacific**, 11 Titel.

❖ **Narasirato Pan Pipers. Solomon Islands - Cry of the Ancestors**

53 min. ARC Music Productions, 2008.

❖ **Saba**, Vol 4, 12 Titel.

❖ **Salomoninseln**

Infoheft auf Englisch, Deutsch, Französisch und Spanisch, Panflötenmusik mit
Perkussion, 17 Titel von verschied. Künstlern.

❖ **Solomon Islands.**

Malaita, Fataleka and Baegu Music. Reihe „Musiques et Musiciens du Monde“
(UNESCO Collection). Autor: Hugo Zemp, 45 Minuten

❖ **Solomon Islands – Le chant du monde**, 16 Titel, 61 Minuten.

❖ **Solomon Islands – The Sounds of Bamboo**

Instrumental Music of the “Are” are people of Malaita, Licensed from the Victor
Company of Japan- 1997, 37 Titel, 69 Minuten.

❖ **Tod auf den Salomonen**, DRS – 2001, SVCD (MPEA 2) CD Rom.

❖ **WDR 5 Musikwelten: Salomon-Inseln**

Pazifische Klänge aus einem unfriedlichen Land – Ein musikalischer Streifzug durch die Geschichte der Salomon-Inseln. Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, 2002, je 115 Minuten, 2 Audio-CDs.

Samoa

❖ **Carl Cleves – all alone**

Ursprünglich belgischer Musiker, Australien, 2007, 11 Titel.

❖ **Church music in Samoa**

Zusammenstellung verschiedener Chöre: Congregation Church (Apia), Leulumoega Catholic Choir / St. Anne`s Parish, Maria Le Tina o le Atua (Safotu), Safotulafai Catholic Choir, Wesley Church Choir/ Methodist Church (Apia), Autor: Birger Gesthuisen.

❖ **Fa`a-Samoa The Samoan way... between conch shell and disco**

Autoren: Ad und Lucia Linkels, Western Samoa, 1982, traditionelles Repertoire, 29 Titel.

❖ **Form Samoa with love?**

Samoa-Völkerschauen im Deutschen Kaiserreich. Eine Spurensuche 31. Januar – 5. Oktober 2014, 3 CD Rom.

❖ **Leulumoega Catholic Choir Congregation Church/Apia**

Catholic Church von Leulumoenga, am 14.06.1999, Autor: Birger Gesthuisen, Chorleiter: Suimanutapa Tiavolu.

❖ **Maria le tina o le atura Safotu catholic church**

„Sacred Heart Catholic Choir“ der Catholic Church von Safotu / Savaii, 1999, komponiert von Alexander, geleitet von Father Atonio Poe, Autor: Birger Gesthuisen, 17 Titel, 45 Minuten.

❖ **Music of Oceania**

„Institute for Musicology“ der Universität Basel, 13.4.1999, Musicaphon (Klassik Center Kassel), 12 Titel.

❖ **Musik Ozeaniens, Gesänge aus Samoa. Hist. Aufn., 12 Titel**

❖ **Safotulefai Catolic Choir**

Catolic Church of Safotulafi/ Savaii, 22. Juni 1999, komponiert und durchgeführt von Falaniko Ikenasio, Autor: Birger Gesthuisen, 52 Minuten.

❖ **Samoa 2001 – musikalische Skizze, 20 Titel.**

❖ **SAMOA Cylinder Collection Berlin & Leber I**

Archive Of Maori & Pacific Music, Auckland, Berlin Collection, 7 Titel.

❖ **SAMOA Cylinder Collection Leber II & Leber II**

Archive of Maori & Pacific Music, Universität von Auckland, 21 Titel, 47 Minuten.

❖ **Samoa: Malie e, Tagifa/Sina, 1 CD mit zwei Titeln.**

❖ **Wesley Church Choir Methodist Church**

“Wesley Church Choir“ der Methodist Church von Samoa in Matafele/Apia, Reverent Tupu Folaso, Birger Gesthuisen, 1999, 13 Titel.

❖ **Fa'a- Samoa**

The Samoan way... between conch shell and disco; 29 Titel

Tahiti

- ❖ **IAORA TAHITI Originalaufnahmen aus Tahiti – Orchestre A.Iriti**
Meronom Musik GMBH, Hamburg, Written by Y. Roche, E.Lun, Ch.Mauu, Salmon, 22 Titel.

- ❖ **Music from the south pacific - Tahiti here**
Infoheft auf Englisch, Deutsch, Spanisch, Französisch, vielschichtige Rhythmen auf Schlitztrommeln und Haifischhaut-Trommeln sowie Ukulele-Melodien, 20 Titel.

- ❖ **Oh Mururoa_Artist for Peace_3** Titel, 12 Min.

- ❖ **The Gauguin Years: Songs and Dances**
Francis Mazière, Old Timey Polynesian, 26 Titel.

- ❖ **The Tahitian Choir Rapa Iti**, 15 Titel, Infoheft.

Tonga

- ❖ **Afo`o e `ofa Strings of love**
Tongan stringband music, zwischen 1986 und 1990, 23 Titel, 71 Minuten.

- ❖ **Chants from the Kingdom of Tonga**
David Fanshawe, Textbook. 72 Min, ARC Music Productions, 2008.

- ❖ **Faikava - The Tongan kava circle**
Anthology of Pacific music #2, 1986 and 1990, 16 Titel, 63 Minuten.

- ❖ **Haussia Young Brothers** , Vavau Vavau OK Tonga 16 Titel.

- ❖ **Ifi Palasa - Tongan Brass**
Anthology of Pacific music #4, 1982, 1986 and 1990, 28 Titel, 68 Minuten.

- ❖ **Kirchen: Rarotonga und Church of Tonga Chruch II**, 10 Titel.

- ❖ **Malie**, Dance music of Tonga, 26 Titel, Ad and Lucia Linkels.
- ❖ **Malo e lelei, Tonga. König, Kunst und Krise**
Am 30.04.2000 auf WDR 5, Musikwelten-Das Thema. Autor: Birger Gesthuisen.
- ❖ **Rabi The new home of the exiled Banabans from Ocean Island**
1996 –1998, 29 Titel, 74 Minuten.
- ❖ **Raro Tonga CICC Programmnacht**, von Tokyo bis Tonga.
- ❖ **Rarotonga Fiji 1-23**, Minidisc 2.
- ❖ **The friendly Islands**, Music from Tonga´, 17 Titel, 39 Minuten.
- ❖ **The voice and the sound of the Millenium 2000**
The king`s message, his majesty king Taufa`ahau Tupou IV. of Tonga, 12 Titel.
- ❖ **Tonga Sounds of Change**, 1998, 26 Titel, 70 Minuten.

Vanuatu

- ❖ **Tropic Tempo – Neue Musik aus Vanuatu**
Teile 1, 2 und 3. Von Karl Rössel, Rheinisches JournalistInnenbüro Köln, je 115 Minuten, 3 Audio-CDs.
- ❖ **VANUATU (Nouvelle-Hébrides / New Hebrides)**
Singsing-Danis Kastom, Musique coutumières / Custom music, 19 Titel, 62 Minuten.
- ❖ **FasFowod Stringband: Wes, Wes! Volume 1**
Deutsche Band spielt Musik auf traditionellen Instrumenten Vanuatus. 8 Titel, 26 Minuten.
- ❖ **FasFowod Stringband: Kilim taem wetem. Volume two**
Musik aus Vanuatu, gespielt in Deutschland. 10 Titel, 30 Minuten

DVDS

Allgemein

❖ **Die Bombe. Der Versuch ist nicht strafbar.**

Ute Caspar, Farbe, französisch mit dt. Übersetzung, 98 Min., ARTE
Themenabend. Die Bombe 1. Film: Ende der Unschuld

AL 001-1/5

❖ **Die Bombe. Der Versuch ist nicht strafbar.**

Ute Caspar, Farbe, französisch mit dt. Übersetzung, 29 Min., ARTE
Themenabend. Die Bombe 2. Film: Zwei Tage im August

AL 001-2/5

❖ **Die Bombe. Der Versuch ist nicht strafbar.**

Ute Caspar, Farbe, französisch mit dt. Übersetzung, 47 Min., ARTE
Themenabend. Die Bombe 3. Film: Tahiti: Zeugen der Anklage

AL 001-3/5

❖ **Die Bombe. Der Versuch ist nicht strafbar.**

Ute Caspar, Farbe, französisch mit dt. Übersetzung, 42 Min., ARTE
Themenabend. Die Bombe 4. Film: Paul Jacobs und die Atombombe

AL 001-4/5

❖ **Die Bombe. Der Versuch ist nicht strafbar.**

Ute Caspar, Farbe, französisch mit dt. Übersetzung, 36 Min., ARTE
Themenabend, Die Bombe 5. Film: Nie ohne Risiko

AL 001-5/5

❖ **Schatzsuche in der Tiefsee.**

NDR, 44 Minuten, 2010. (ohne Signatur)

AL 002

❖ **Pacific History, they don't teach us at school**

BLackbirding Productions 2014, Englisch, 8 Dokus.

„The truth about the brilliant Pacific history has been hidden from us for centuries. It is time to take back who we are.“

AL 003

❖ **Unser Mut wird langem – nicht nur in Mutlangen**

Einblicke in den gewaltfreien Widerstand der Friedensbewegung für eine Welt ohne Atomwaffen. Pressehütte Mutlangen e.V, Strahlendes Klima e.V: 2015, Deutsch, 30 Minuten.

AL 004

❖ **Genie in a bottle – unleashed.**

Die Geschichte des atomaren Flaschengeistes und der Generation, die dieses Erbe verweigert. Deutsch, Mutlangen e.V. 2015.

AL 005

❖ **Bottled Life**

Das Geschäft mit dem Wasser. Deutsch, www.wfilm.com, 2012.

AL 006

❖ **1984**

Science Fiction Film über einen totalitären Staat Ozeanien

AL 007

❖ **Asylland**

Eine Reise quer durch Deutschland mit dem Ziel, die Perspektive zu wechseln. Die Protagonisten: Menschen, die aus ihrer Heimat fliegen mussten und sich nun, angekommen in Deutschland, mit unvorstellbaren Herausforderungen konfrontiert sehen.

Cocktail Films 2016; 62 Minuten, Farbe, deutsch; www.asylland.de

AL 008

❖ **Die unbequeme Wahrheit über unsere Ozeane**

Die erste große Doku über die zerstörerischen Auswirkungen der Überfischung unserer Ozeane.

Tiberiusfilm München 2016, Deutsch und Englisch, 82 Minuten Laufzeit

AL 009

❖ **Sonntagsfeuilleton**

Junker, Stefanie; Sendung vom 13.7.2011, SWR Baden-Baden; 3 CDs

AL 010 – AL 012

❖ **Inselgeheimnisse (5)**

Klingende Schatz- und Sehnsuchtsinseln – Mit Robert Louis Stevenson im Südpazifik, Sendung vom 28.4.2011, SWR Baden-Baden.

AL 013

❖ **Kofferradio: Reisen zum Hören. Das letzte Paradies?**

Beobachtungen und Eindrücke von einer Reise zu den Trauminseln des Pazifik, Schütze-Quest, F; Sendung vom 28.8.2008, SWR Baden-Baden.

AL 014

❖ **Weit . Die Geschichte von einem Weg um die Welt**

Allgaier, Patrick / Weisser, Gwendolin; weit.produktion 2017.

AL 015

❖ **Die Story- Wem gehört das Meer?**

WDR Produktion

AL 016

❖ **Berlin**

Ambassadors of Samoa. Tropical Islands. Berlin. 2005+ Photo- Show Tropical Islands.

AL 017

❖ **Crater Mountain Story**

By Martin Maden. Theaterstück über die Bedrohung der Easter Highlands wegen einer großen Goldmine. 2007. 54 min.

AL 018

❖ **Religion Power and Violence**

Men never do evil so completely and cheerfully as when they do it from religious conviction (documentary).

AL 019

❖ **Watu Wa Amani (People of peace)**

The theme is making peace theology relevant to the challenges of conflict in Africa.

AL 020

❖ **CTBT: For a Safer and More Secure World**

This film depicts the Commission's activities in establishing the Treaty's verification regime to monitor adherence to the global ban on nuclear explosions.

Austria 2006, 20 min

AL 021

❖ **Te Vaka: Live in Concert**

20 songs, one of the most talented and original world music arts

Spirit of Play Productions Ltd. 2006

AL 022

❖ **Das Jubiläumsjahr 2011**

Ein Film von Thomas Heinich

175 Jahre Leipziger Missionswerk

39 Minuten Laufzeit

AL 023

❖ **Abgepackt. Wie Ölkonzerne unser Klima killen**

Unternehmen machen sich seit Jahrzehnten mitschuldig an der Klimakatastrophe

Altemeier und Hornung Filmproduktion 2011

52 Minuten Laufzeit

AL 024

❖ **Die Biosprit-Lüge**

Bereits 10 Millionen Euro Steuergelder hat Europa für Subventionen ausgegeben und trotzdem das Problem nicht gelöst

Altemeier und Hornung Filmproduktion 2009

45 Minuten Laufzeit

AL 025

❖ **Die Story – wem gehört das Meer?**

WDR Produktion

AL 026

❖ **Saubere Energie: Das falsche Versprechen**

Die Dokumentation deckt die Verstrickung zwischen Wirtschaft und Politik auf

Weber und Hornung 2013

52 Minuten Laufzeit

AL 027

❖ **Profit mit der schmutzigen Luft**

Recherche über ein Jahr über die Abgründe des Klimageschäfts

Altemeier 2013

52 Minuten Laufzeit

AL 028

❖ **Die Südsee**

South Pacific

BCC Earth, 2 CDs, 3x 50 Minuten Laufzeit

AL 029

❖ **Weit. Die Geschichte von einem Weg um die Welt**

Patrick Allgaier und Gwendolin Weisser

Weitumdiewelt.de 2017

AL 030

Australien (AU)

❖ **Middar**

Dokumentation über das moderne Leben in Australien. Richard Walley berichtet über die Ursprünge und Erklärungen ritueller Zeremonien der australischen Aborigines. Tanz und Kultur werden von verschiedenen Gruppen vorgestellt, englisch.

AU 001

❖ **Miracle 150**

Dokumentation, englisch, ABC-Promotion, ca. 15 Min.

AU 002

❖ **On sacred ground**

Robin Hughes, Farbe, englisch, 60 Min., 1979. Film über das Leben der Aborigines in den Reservaten von Kimberley Land.

AU 003

❖ **Australien: Von Schatzgräbern und Glückssuchern**

Dokumentation, deutsch, 45 Min. (gesendet am 8. April 2000 auf N 3).

AU 004

❖ **Ground Zero (Kreis der Angst)**

Michael Pattinson, deutsch, 95 Min., 1987. Film über die britischen Atomtestversuche in Australien.

AU 005

❖ **Die letzten Tasmanier**

Tom Haydon, deutsch, 60 Min., 1993.

AU 006

❖ **UTOPIA**

An epic story of struggle and resistance, John Pilger, englisch, 383 Minuten, 2 CDs.

AU 007

❖ **The Central Australian Aboriginal Women's Choir: Boomerang Tour 2015 Ansbach**

The Concert Program was presented in four movements each of which features hymns and songs recalling successive periods of the story. 2015

AU 008

❖ **The Central Australian Aboriginal Women's Choir: Arrkanala Lyilhitjika**

The show enjoyed its Premiere Australian performance as part of the Desert Song Festival in Alice Springs NT on 5th September 2015 to great acclaim.

AU 009

❖ **Long Walkd Home**

Australien, 1931. Molly, ihre Schwester Daisy und ihre Cousine Gracie werden in ein Camp gebracht und flüchten. Spielfilm zur australischen Rassenpolitik.

91 Minuten, Universum Film GmbH München 2009.

AU 010

❖ **Blackbird**

Inspired by the history of Australia's sugar slaves

Ronin Film, University of Melbourne 2017

English, Solomon Islands Pijin, Englische Untertitel

AU 011

Westpapua & Timor-Leste (IN)

❖ **Rebels of the Forgotten Land**

Dokumentation, englisch, ca. 90 Min. Dokumentation über den Unabhängigkeitskampf der Ureinwohner Westpapas gegen Indonesien.

IN 001

❖ **ARTE-Themenabend „Der Letzte der Papuas?“**

Dokumentationen und Spielfilm, Ausstrahlung: 1.8.2002. „**Tinpis Run**“, Spielfilm Frankreich/ Papua-Neuguinea 1990, Regie: Pengau Nengo. Dank des Geldes, das er nach einem Unfall von der Versicherung bekommen hat, kann sich der Taxifahrer Papa sein eigenes Fahrzeug kaufen. Er stammt aus einem angesehenen Stamm der Hochebene und gehört der Generation an, die die ersten Kontakte mit der Außenwelt hatte. Bei seinem Unfall kommt ihm Naaki, ein junger Papua aus der Stadt, zur Hilfe. Als Belohnung verspricht Papa ihm die Hand seiner Tochter Joanna und möchte ihn zu seinem Beifahrer machen. Doch Joanna und Naaki wehren sich dagegen, dass Papa über ihr Glück entscheidet, obwohl sie sich ziemlich schnell ineinander verlieben.

IN 002

❖ **Der Totenkult von Sulawesi**

50 Min.

IN 003

❖ **Mountains of Gold**

15 Min., Mineral Policy Institute, Australien. Die Dokumentation gewährt einen Einblick in den Kontext der Bewirtschaftung der Grasberg Gold and Copper Mine in der indonesischen Provinz Papua. Die Tagebaumine, die von dem US-amerikanischen Konzern Freeport und dem australischen Unternehmen Rio Tinto betrieben wird, war in der Vergangenheit wegen ihrer negativen Folgen für die Umwelt heftig in die Kritik geraten.

IN 004

❖ **Aufbruch unter dem Morgenstern. Ein Fest bei den Dani auf West Papua.**

47 Min., englisch mit deutschen Untertiteln, © Sandra Gysi, Schweiz 2003.

Der Film zeigt das Spannungsfeld zwischen dem traditionellen Leben der Papuas in einer weitgehend abgeschlossenen Gegend und ihrem Streben nach einem eigenen Staat, der von der Weltgemeinschaft anerkannt wird. Die damit verbundenen Hoffnungen auf eine bessere Zukunft sind groß: Heute treten die verschiedenen indigenen Gruppen vereint für dieses Ziel ein und formieren sich gegen die Unterdrückung des indonesischen Staates. Durch diese politische Intension und den Wunsch, an den ihnen immer wieder angepriesenen

Errungenschaften des Westens teilhaben zu können, stehen die Dani in Kontakt zur westlichen Kultur.

IN 005

❖ **Westpapua – ausgebeutet, unterdrückt, vergessen.**

Dokumentation, deutsch, Pazifik Netzwerk e.V./ Pazifik-Informationsstelle 1997, 18 Min. Dokumentation über die indonesische Provinz Westpapua / Irian Jaya (Papua) und die Probleme, denen die indigene Bevölkerung ausgesetzt ist. Thematisiert werden u.a. Menschenrechtsverletzungen sowie die Bergbauproblematik am Beispiel der Gold- und Kupfermine Freeport.

IN 006

❖ **25 jaar onrecht**

Dirk Kereway, niederländisch, Farbe, 30 Min. Dokumentation über die Verfolgung und Unterdrückung der Papuas durch Indonesien.

IN 007

❖ **Eyewitness Reports: East-Timor Massacre**

Englisch, 20 Min., 1991

IN 008

❖ **The Shadow over East-Timor**

Englisch, 40 Min., 1990

IN 009

❖ **Paradiesvögel und Drachen. Entdeckungsreisen im Inselreich Indonesien: Im Bann der Steinzeitjäger auf Neuguinea**

Dokumentation, deutsch, ZDF 1993 (gesendet am 14. April 1995 auf 3sat), 44 Min. Irian Jaya (Papua) gilt als die am wenigsten erschlossene Wildnis der Welt mit einer auch für die Tropen einmaligen Vielfalt. Von den Küstenbewohnern bis hin zu den Papuas im Hochland werden allein 300 Sprachen gesprochen, und in abgelegenen Gebieten gibt es noch Stämme der Papuas, die fast so wie in der Steinzeit leben. Doch Natur und Kultur sind heute mehr denn je bedroht durch rigorose Abholzung der Regenwälder und die Ausbeutung von Bodenschätzen (vgl. Freeport-Mine), und die Umsiedlung von Millionen Indonesiern in das dünnbesiedelte Land der Papuas und Melanesier.

IN 010

❖ **Osttimor – Kampf und Hoffnung**

Dokumentation von Carlos Gonçalves (A Paz é possível em Timor-Leste) ;Deutsche Bearbeitung : IMATEL Mediengesellschaft im Auftrag von Brot für die Welt, deutsch, Portugal 1990, 40 Min. Der Film schildert die Situation der Bevölkerung in Osttimor: Ihre Geschichte, die politische Situation, die Verfolgungen und der Widerstand, anhand von Interviews mit Flüchtlingen und Mitgliedern von Menschenrechtsorganisationen sowie Fotos und Filmdokumenten. Das Originalvideo (East Timor, Struggle und Hope) ist in portugiesischer Sprache.

IN 011

❖ **Osttimor**

Dokumentation, deutsch, WDR-Monitor (gesendet am 10. Oktober 1996), ca. 10 Min. Dokumentation über die Situation in Osttimor, wo die Menschenrechte der Bevölkerung missachtet werden, und das Land dennoch mit Waffen aus der Bundesrepublik Deutschland versorgt wird.

IN 012

❖ **Mit den Bäumen sterben auch die Menschen! Goldrausch und zerstörte Regenwälder im westlichen Neuguinea**

Dokumentation, deutsch, Michael Enger Film- und Videoproduktionen 1998, 30 Min. Dokumentation über den bedrohten Lebens- und Kulturraum der indigenen Bevölkerung im westlichen Neuguinea / Irian Jaya (Papua). Thematisiert werden u.a. die rücksichtslose Abholzung des tropischen Regenwaldes sowie die Ausbeutung von Bodenschätzen (vgl. Gold- und Kupfermine Freeport) durch internationale Konzerne.

IN 013

❖ **Pacific Women exploring nonviolence**

26 Min.

IN 014

❖ **Sumatra – im Reich der Geister und Magier**

33 Min.

IN 015

❖ **Die Baumhaus-Menschen**

45 Min.

IN 016

❖ **4 corners „sick no good“ HIV/Aids in PNG**

CD-Rom

❖ **Jakarta Disorder. Ist Demokratie möglich?**

Trilogi Jawa II, Golden Girls Filmproduktion & Filmservices GmbH, 2015.

IN 017

❖ **Marlina, die Mörderin in vier Akten**

Ein Film von Mary Surya, Cinesurya und Kanniga Production

95 Minuten, deutsche Untertitel zu indonesisch

IN 018

❖ **Do we waste our world?**

Dokumentation der Internationalen Youth Conference 2006 in Solo, Yogyakarta, Salatiga Indonesia

IN 019

❖ **Asimetris**

Eine Dokumentation über Palmöl in Indonesien

Von Dandhy Laksono, Rettet den Regenwald e.V. 2018

In 020

❖ **Das Verbürgte Elend: Zellstoffproduktion in Indonesien**

Blütenweises Papier für Europa – Umweltzerstörung und Vertreibung auf Sumatra

Dauer: 45 Minuten

In 021

Melanesien (ME)

❖ **After the Goldrush. Papua-Neuguinea: Der Goldrausch und seine Folgen**

Dokumentation von Andrew Fowler, ABC (Australien), deutsch,, 45 Min., ARTE, 19.11.2001. Der Film behandelt die Umweltzerstörungen durch Gold- und Kupferminen am Ok Tedi, Papua-Neuguinea. Der mitverantwortliche Konzern BHP stieg im Jahr 2000 aus dem Projekt aus.

ME 001

❖ **Vox-Tours: Papua Neuguinea**

Touristische Reisereportage, Judith Adlhoch, ca. 60 Min., Vox, 26.11.2001.

ME 002

❖ **Voyages: Papua-Neuguinea**

Reisereportage von Séverin Blanchet, ca. 40 Min. Arte, 03.01.2002.

ME 003

❖ **Raskols in PNG**

Dokumentation, englisch, SBS Australia, 1995, 54 Min. Dokumentation über die wachsende Kriminalität in Papua-Neuguinea.

ME 004

❖ **„Ol Meri i Ki bilong Go Het bilong Papua Niugini“**

Dokumentation, Englisch und Pidgin,, Focus on Women Programme BEST Inc., Papua-Neuguinea 1991 in Kooperation mit dem PNG Department of Education, CUSO, der Canadian High Commission, AV/ TV University of Victoria, Canada, u.a.; jeweils 26 Min. Dokumentation der Reihe Video and Study Guide Programme.

ME 005

❖ **Sandline Affair**

Dokumentation, englisch, EMTV-Mitschnitt von 1997. Im März 1997 hat sich eine der schwersten politischen Krisen in Papua-Neuguinea seit der Unabhängigkeit des Landes 1975 ereignet. Die Regierung des Landes hatte für etwa 46 Mio. DM Söldner der britischen Firma Sandline International angeheuert, die den bis dahin neun Jahre andauernden Krieg auf Bougainville beenden sollten. Gegen den Einsatz der Söldnertruppe hatte es nationale sowie internationale Proteste gegeben. Landesweite Unruhen zwangen Premierminister Chan schließlich zu einem vorläufigen Amtsrücktritt.

ME 006

❖ **Blackwater Camp**

Englisch, 90 Min.

ME 007

❖ **From the Mountains to Sea**

Dokumentation, englisch, 140 Min., Melanesian Environment Foundation.

ME 008

❖ **Drei Frauen in PNG**

Dokumentation, deutsch, SWF 1987, 60 Min. Dokumentation über die unterschiedlichen Lebenssituationen von Frauen in Papua-Neuguinea.

ME 009

❖ **Mythen und Multis auf PNG: Die Enkel der Kopfjäger**

Dokumentation, deutsch, ZDF (gesendet am 16.09.1995), ca. 44 Min.
Dokumentation über die Sitten und Lebensgewohnheiten des im Hochland von Papua-Neuguinea lebenden Huli-Stammes.

ME 010

❖ **Missionsgesellschaften in PNG**

Dokumentation, englisch, ca. 44 Min., 1989 im britischen Fernsehen gesendet.
Der Film beschreibt die Arbeit verschiedener Missionsgesellschaften in Papua-Neuguinea: 1. SIL, 2. Anglikanische Kirche, 3. Katholische Kirche, 4. 7-Tags-Adventisten

ME 011

❖ **RAMU PAWA – A diary from Yonki Dam**

Dokumentation, englisch, National Research Institute PNG & Papua New Guinea Electricity Commission (ELCOM), 86 Min. Aufzeichnung der Rede zum Projekt Yonki Dam.

ME 012

❖ **„Warten auf Jesus, das Evangelium nach den Papuas“**

Dokumentation, Thomas Balmès, Frankreich 2000. Film über die Christianisierung der Papuas.

ME 013

❖ **Big Man Politics**

Dokumentation, ABC Australia, Sendereihe: Four Corners, Juli 1999, Farbe, englisch, 44 Min. Hintergrundbericht über die Ereignisse rund um die Wahl des neuen Premierministers in Papua-Neuguinea. Seit Juli 1999 bekleidet Sir Mekere Morauta das Amt des Regierungschefs.

ME 014

❖ **Bush Bagarap - der ruinierte Regenwald**

Dokumentation, englisch, ABC/ Four Corners (gesendet am 16.05.1994), ca. 45 Min. Dokumentation über die Abholzung des Regenwaldes in Papua-Neuguinea, die von der malaysischen Firma Rimbunan Hijau durchgeführt wird.

ME 015

❖ **Book Baibel**

Englisch, EM-TV, 30 Sek.

ME 016

❖ **Trans Gogol Timber**

Dokumentation, englisch, EM-TV News Story 1991 (3. März 1991, ohne Ton).

ME 017

❖ **Breaking Bows and Arrows. A Search for Reconciliation and Forgiveness**

Dokumentation (2002), 52 Min., englisch, von Liz Thompson, produziert von Ellenor Cox. "On the island of Bougainville in Papua New Guinea thousands of people were killed in a war of secession that grew from a local uprising against an Australian copper company. When the ten-year-old civil war ended in 1998, the islanders had to deal with the challenging emotional terrain of personal reconciliation. *Breaking Bows and Arrows* documents the islanders' road to forgiveness and healing, a process governed by their own cultural tradition." (Filmmakers Library).

ME 018

❖ **Archipel der zufriedenen Menschen – Die frühe Südsee**

Dokumentation (2000) aus der Reihe „Papua Neuguinea“, 1. Film, Dr. Helmuth Steenken, deutsch, 67 Min.

ME 019

❖ **Talilis letztes Abendmahl**

Dokumentation (2000) aus der Reihe „Papua Neuguinea“, 4. Film, Dr. Helmuth Steenken, deutsch, 70 Min. Helmuth Steenken (Oldenburg) bereist mit einem Enkel des ersten deutschen Missionarsehepaars Johanna und Heinrich Fellmann die Gazellehalbinsel von Neubritannien und gibt einen Rückblick auf die Zeit von 1875 bis heute.

ME 020

❖ **Mothers in Dialogue**

Sharon Bhagwan Rolls, produziert von FemLINK Pacific field production; fem TALK Community Video Production / ECREA, Fiji, 2001, Sprache: Fidschianisch/englisch. „Mothers in Dialogue“ ist ein Projekt der Frauen Fiji's mit verschiedenen ethnischen und religiösen Hintergründen. Das Projekt wurde nach dem Coup in 2000 ins Leben gerufen und soll helfen, die kulturellen Barrieren zwischen indigenen und indischen FijianerInnen abzubauen. Frauen diskutieren über die Wichtigkeit der offenen Kommunikation zwischen rivalisierenden Gruppen und die Notwendigkeit, der nächsten Generation Toleranz zu lehren, den Kindern, die langwährenden Frieden auf Fiji garantieren sollen. „Mothers in Dialogue“ ist eine Initiative des Ecumenical Centre for Research, Education and Advocacy (ECEA), unterstützt von der World Association for Christian Communities, London.

ME 021

❖ **Expeditionen ins Tierreich: Inseln der Kannibalen**

Dokumentation (2003), Produzenten: Telse Meyer/Dirk Blumenberg, 45 Min. Im Stillen Ozean mehr als 13.000 km von Deutschland entfernt, liegt ein vergessenes Inselreich, das Bismarck-Archipel. Einst Teil der deutschen Kolonie Kaiser-Wilhelm-Land, gehört es heute zu Papua-Neuguinea. Die Tierfilmer Telse Meyer und Dirk Blumenberg verbringen ein halbes Jahr auf den beiden größten Inseln New Britain und New Ireland. Auf ihrer abenteuerlichen Reise begegnen sie den Nachfahren von Kannibalen, filmen die seltsamen Bismarckhühner und erleben spektakuläre Vulkanausbrüche.

ME 022

❖ **Tropenfieber, Folge 2: Mission Südland**

Petra Höfer und Freddie Röckenhaus, 45 Min., 14.9.2003, ZDF. Auf der Insel Bougainville, die nach ihrem Entdecker benannt ist und zu Papua-Neuguinea gehört, herrschte mehr als zehn Jahre lang Bürgerkrieg. Noch immer ist dort der Ausnahmezustand verhängt. Der Streit um die gigantische Gold- und Kupfermine Panguna hat die Zentralregierung, einheimische Landbesitzer, Tagelöhner und die ausländischen Minenbetreiber in eine blutige Auseinandersetzung getrieben, bei der mindestens 10.000 Menschen getötet wurden - zehn Prozent der Inselbevölkerung. Viele Tausende mussten fliehen.

ME 023

❖ **Restoring the Balance**

Dokumentation, englisch, CBS, ca. 51 Min. Dokumentation über die Abhängigkeit Papua-Neuguineas von Australien und über die Bestechung von Parlamentsmitgliedern

ME 024

❖ **PNG – under the spell**

Dokumentation, BHP & Ok Tedi Mining Ltd., englisch, 1998. Die Dokumentation zeigt die ersten Bestrebungen des Bergbaumultis BHP/ OTML, die durch den Ok-Tedi-Minenbetrieb in der Western Province (PNG) zerstörte Umwelt zu rekultivieren.

ME 025

❖ **Jubiläumsfeier der Evang.-Luth. Kirche in Papua-Neuguinea**

Dokumentation, deutsch, Bayern 3 (gesendet am 19.05.1988), 45 Min. Dokumentation über die Feierlichkeiten in Lae/ Papua-Neuguinea zum 100jährigen Bestehen der Evang.-Luth. Kirche.

ME 026

❖ **Drop – in**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 027

❖ **Immunization**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 028

❖ **Rice**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 029

❖ **Mani**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 030

❖ **Sindaun**

Dokumentationen, Pidgin-Englisch, 25 Min.

ME 031

❖ **Mi Wari**

Dokumentationen, Pidgin-Englisch, 25 Min.

ME 032

❖ **Kirapim Ples**

Dokumentationen, Pidgin-Englisch, 25 Min.

ME 033

❖ **Moa Wok**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 034

❖ **Kaikai**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 035

❖ **Bia**

Dokumentationen, Reinhard Tietze, englisch, Evangelical Lutheran Church of Papua New Guinea, jeweils 25 Min. Verschiedene Dokumentationen aus der Reihe "Yangpela Didiman" - Integrated Rural Development Series. Gezeigt werden u.a. landwirtschaftliche Programme für Jugendliche.

ME 036

❖ **Abrusim Birua**

Werbespot, englisch, EMTV (gesendet am 14. April 1990), 60 Sek. Werbespot, um den Autoverkehr in Papua-Neuguinea sicherer zu machen.

ME 037

❖ **Dokumentation: Erdbeben in PNG**

Dokumentation, englisch, ca. 44 Min. Dokumentation über Erdbeben in PNG.

ME 038

❖ **Kristen Media/ 3 - Werbespot**

Englisch, EM-TV/ CSA (gesendet am 19.04.1986), ca. 2 Min.

ME 039

❖ **Living wisely with God`s creation**

Dokumentation, englisch, Evang.-Luth. Church of Papua New Guinea, 1992, 60 Min. Dokumentation über die dritte Frauenkonferenz vom 20. bis 27. September 1992 in der Lalohi High School, Papua-Neuguinea. Thema der Konferenz: "Living wisely with God`s creation."

ME 040

❖ **PNG: Coca-Cola-Missionare**

Dokumentation, Farbe, deutsch, gesendet im Schweizer Fernsehen am 9. Januar 1997, 55 Min.

ME 041

❖ **Freizeit und Spiel in aller Welt: Neuguinea**

Deutsch, BR, 90 Min., 1983. Spiele des Landes.

ME 042

❖ **First Contact**

Bob Conolly und Robin Anderson, englisch, 54 Min., 1982. Die australischen Filmemacher haben die Aufnahmen der ersten Goldsucher (1930) mit Interviews und „modernen“ Aufnahmen von heute kontrastiert.

ME 043

❖ **Wokabaut bilong Tonten**

84 Min.

ME 044

❖ **Mein Vater, der Kopfjäger. Abenteuer in Neuguinea**

Stig Holmquist und Lasse Berg, deutsch, 90 Min., 1989. Film über eine schwedische Expedition nach Westpapua in den 50er Jahren

ME 045

❖ **Joe Leahy's Neighbours**

Bob Conolly und Robin Anderson, englisch, 90 Min., dritter Film aus der Reihe „First Contact“.

ME 046 (engl.)

❖ **Joe Leahy's Neighbours**

Bob Conolly und Robin Anderson, englisch, 90 Min., dritter Film aus der Reihe „First Contact“.

ME 047 (dt. Untertitel)

❖ **Bougainville**

Dokumentation, Kompass-Auslandsreportage vom 17. Juli 2001, deutsch, 30 min.

ME 048

❖ **Bank Robbery (EM-TV-News)**

11 Min.

ME 049

❖ **Porgera Mine in PNG**

Dokumentation 1999, englisch, 23 Min.

ME 050

❖ **The Wokabout Somil**

Dokumentation, englisch, ACACIA Productions Ltd., London 1993 (im Auftrag der UK Foundation for the Peoples of the South Pacific), Dokumentation über das Regenwaldprogramm der UK Foundation for the Peoples of the South Pacific in Papua-Neuguinea. Ziel ist es, den Menschen Papua-Neuguineas nachhaltige Nutzungsmöglichkeiten ihrer Wälder aufzuzeigen, und sie an den Gewinnen eines kontrollierten, nachhaltigen Holzeinschlags zu beteiligen.

ME 051

❖ **An Evergreen island**

Dokumentation von Amanda King und Fabio Cavadini über die Reaktionen der Bevölkerung auf die Blockade der Insel Bougainville durch die PNG Defence Force. englisch/ Pidgin, 45 Min., Frontyard Films 2000.

ME 052

❖ **Stretim Matmat. Finschhafen, PNG**

Missionswerk der Evang.- Luth. Kirche von Bayern, deutsch, 20 Min., 1981. Projekt von Studenten des Senior-Flierl-Seminary der ELC-PNG zur Restaurierung des alten Missionarsfriedhofs in Finschhafen.

ME 053

❖ **Treasure in the Stars**

Werbefilm der Ok Tedi Mining Limited, in Kooperation mit EM TV, englisch.

ME 054

❖ **Papua-Neuguinea: Drug Traffic**

ABC, englisch, 25 Min., 1986. Reportage über Drogenhandel.

ME 055

❖ **Die Tierwelt in Papua-Neuguinea**

Robert Horne, deutsch, Farbe, 45 Min.

ME 056

❖ **Green Gold**

Dokumentation, englisch, SWIFT1997, ca. 16,5 Min. Dokumentation über die Abholzungsproblematik auf den Salomonen. Vorgestellt wird das alternative Projekt von SWIFT (Solomon Western Islands Fair Trade), mit dessen Hilfe ein nachhaltiger Einschlag des tropischen Regenwaldes angestrebt wird.

ME 057

❖ **L'Évangile et la Coutume**

Jean Domon, französisch, 30 Min., 1989. Verhältnis der protestantischen Kirche zur traditionellen Kultur auf Neukaledonien.

ME 058

❖ **The Big River Adventure**

Verschiedene Reportagen über PNG, englisch.

ME 059

❖ **Borderline**

Verschiedene Reportagen über PNG, englisch.

ME 060

❖ **Apangai Village**

Verschiedene Reportagen über PNG, englisch.

ME 061

❖ **Rasmussen's Chart**

Verschiedene Reportagen über PNG, englisch.

ME 062

❖ **Fly Slow Land Short**

Verschiedene Reportagen über PNG, englisch.

ME 063

❖ **Mono Cane**

Verschiedene Reportagen über PNG, , englisch.

ME 064

❖ **Mountains, River, Sea: An Ok Tedi Mining Presentation**

Sendereihe „Abenteuer Forschung“ (ZDF), deutsch, 35 Min., 1992.

ME 065

❖ **Inseln der Illusionen. Briefe aus der Südsee**

Herbert Brödl und Jobst Grapow, deutsch, 90 Min., 1989. Poetische Reise nach Vanuatu, Briefe des Engländers James Robert Fletcher.

ME 066

❖ **Femmes calédoniennes**

Lucie Nélie, französisch, 30 Min., 1989. Film über die Situation der Frauen in Neukaledonien.

ME 067

❖ **De la case a l'Université**

Jean Domon, französisch,, 30 Min., 1989. Film über die Situation der einheimischen farbigen Studenten an der Uni in Nouméa.

ME 068

❖ **Blut für Diamanten**

Dokumentation, Hubert Seipel, deutsch, ZDF in Kooperation mit "Journeymen Pictures Ltd.", London 1997, 45 Min.

ME 069

❖ **Dead Birds - Der Vogel und die Schlange**

Robert Gardener, hier in der deutschen Kurzfassung von Friedrich von Thun, deutsch, 45 Min., 1981. Photographische und ethnographische Studie über die Dani im Baliemtal in Westpapua.

ME 070

❖ **Fiji: Finding a path forward**

Dokumentation 2001, Englisch, 60 Minuten. Pasifika Communications, hrsg. von ECREA, Fiji. Doku über die Auswirkungen des Putsches von Mai 2000 auf die Wirtschaft.

ME 071

❖ **Vor drei Jahren war meine Welt noch in Ordnung: Kirchliche Arbeit in Papua-Neuguinea vor neuen Herausforderungen**

Nordelbisches Missionszentrum, deutsch, 30 Min., 1991.

ME 072

❖ **Brukim Bus**

Robert Thomas, Pidgin, 53 Min. Film über die Abholzung der Regenwälder in PNG.

ME 073

❖ **Goldrausch in den Sternenbergen**

NDR 1989, deutsch, 44 Min. Dokumentation über den Goldbergbau am Mount Fulbian (Ok Tedi).

ME 074

❖ **„... und die Saat ging auf.“**

Dokumentation, Farbe, deutsch, 44 Min. Dokumentation über die Landung des ersten Missionars in Papua-Neuguinea.

ME 075

❖ **The Red Bowmen**

Institute of Papua New Guinea Studies, englisch, 55 Min. Film von Chris Owen über die "ida"-Tanzeremonie in der Waina-Sowanda Region, westlicher Sepik.

ME 076

❖ **Enga – Rediscovered**

Dokumentation, EM-TV, gesendet am 28. September 1998, englisch, 57 Min. Dokumentation über das Volk der Enga im Hochland von Papua-Neuguinea.

ME 077

❖ **Wave - Tidal wave disaster Aitape**

Dokumentation, John Eggins/ Fr. Zdzislaw Mlak, SVD, englisch, EM-TV, 1998, 50 Min. Dokumentation über die Flutkatastrophe an der Nordküste Papua-Neuguineas. In der Nacht zum 18. Juli 1998 haben drei gewaltige Flutwellen (Tsunamis) an der Nordküste Papua-Neuguineas über 2000 Menschen getötet. Der Film dokumentiert das gesamte Ausmaß der Katastrophe sowie die unmittelbar danach eingeleiteten Hilfsaktionen.

ME 078

❖ **The Sharkcallers of Kontu**

Dennis O'Rourke, englisch, 50 Min. Dokumentation über den Haifischfang und das traditionelle Wissen darüber im Dorf Kulot im Norden von PNG.

ME 079

❖ **Sinmia 1 - Haus bilas bilong man, Meri bilong Baruya**

Kumain Nugia, Farbe, englisch, 50 Min., 1985. Dokumentation von und über Kumain Nugia, den Hauptinformanten des französischen Ethnologen Maurice Godelier (Baruya).

ME 080

❖ **Man without Pigs**

Chris Owen, englisch. Dokumentation über John Waiko, den ersten Professor von PNG. Er kehrt zur Feier seiner Habilitation mit seinem Doktorvater in sein Heimatdorf zurück. Doktorvater Hank Nelson beschreibt das Fest und das Aufeinanderprallen der Kulturen.

ME 081

❖ **Cowboy and Maria in Town**

Les McLaren und Annie Stiven, englisch. Stories from the Squatter Settlements in PNG.

ME 082

❖ **Empty Promises: The plunder of paradise**

Dokumentation, Englisch, 60 Min. Suzanne Bates und David Burgess (Easternquoll Productions). Digitally filmed in Milne Bay and Morobe provinces, „Empty Promises“ features stunning footages of PNG's tropical rainforests, wildlife, tribal villages, ceremonial activities, logging operations, log export facilities, Walkabout sawmill activities and a very unique ocean voyage. The story is told through the people themselves and to the beat of local music.
Dokumentation über die Abholzung des Regenwaldes in der Milne Bay durch Saban, eine Unterfirma von Rimbunan Hijau.

ME 083

❖ **Marabe**

Alan Harkness, englisch, 90 Min., 1988. Film über Familienvater Marabe, der das Hochland verlässt und mit seiner Familie in die Stadt zieht.

ME 084

❖ **Tukana – Wer ist verantwortlich?**

Chris Owen, Pidgin Englisch mit deutschen Untertiteln, 110 Min. Spielfilm über den jungen Mann Tukana, der sein Studium abbricht und dem Alkohol verfällt (Salomonen).

ME 085

❖ **Les chemins de la reconciliation**

Jean-Marie Tjibaou und Djubelli Wea, französisch, 40 Min., 1989. Film über die politische Situation in Neukaledonien.

ME 086

❖ **Ileksen Politics in PNG**

Dennis O'Rourke, Pidgin /Englisch, 58 Min. Dokumentationen über die ersten Wahlen und die Unabhängigkeit 1975.

ME 087

❖ **Yumi Yet - Papua New Guinea gets independence**

Dennis O'Rourke, Pidgin/Englisch, 56 Min. Dokumentationen über die ersten Wahlen und die Unabhängigkeit 1975.

ME 088

❖ **Atack! The Battle for New Britain**

War Department, englisch, , 90 Min. Angriffe der US Marine Truppen auf die japanischen Stützpunkte in Neubritannien.

ME 089

❖ **Victory at Sea**

War Department, englisch, 25 Min. Angriffe der US-Marine auf die japanischen Stützpunkte auf den Salomonen.

ME 090

❖ **In der Südsee**

Das Geheimnis der Masken. Dokumentationen, deutsch, SWF 1993, 44 Min. Dokumentationen, die die traditionelle Kultur Vanuatus darzustellen versuchen.

ME 091-1/2

❖ **In der Südsee**

Die Rückkehr des Zauberers. Dokumentationen, deutsch, SWF 1993, 44 Min.
Dokumentationen, die die traditionelle Kultur Vanuatus darzustellen versuchen.

ME 091-2/2

❖ **South Seas Voyage: Copper, Copra and Volcanoes**

ME 092

❖ **Papua New Guinea: Eater of Men - A River Journey**

ME 093

❖ **PNG: Anthropology on Trial**

ME 094

❖ **Fidschi**

37 Min

ME 095

❖ **20 years of PNG**

EMTV, 1995

ME 096

❖ **Gold - At what cost? Porgera Gold Mine in PNG**

SBS, 1995, 40 Min.

ME 097

❖ **The Suvivors' Story**

The Wave in PNG, ABC (Four Corners), 1998, 45 Min. Dokumentationen,
englisch.

ME 098

❖ **Wave - Aitape Tidalwave Disaster**

The Wave, EMTV, 1998, 45 Min Dokumentationen, englisch.

ME 099

- ❖ **Missionsflieger in Papua-Neuguinea (Volkher Jacobsen)**
29 Min.
ME 100

- ❖ **WunderWelten: In Papua zu Hause- (Originaltitel: Kantri bilong yumi)**
Séverin Blanchet, deutsch, DVD und Video, 50 min. Ausgestrahlt am 24.11.06 auf ARTE. WunderWelten“ zeichnet ein Bild des modernen Papua-Neuguinea über drei Generationen hinweg: Die Familie Maden gibt Einblicke in die bewegte Geschichte ihrer Heimat, die eng mit ihrer persönlichen Geschichte verknüpft ist. Der Vater war Mediziner, die Mutter streng gläubige Christin. Eines ihrer Kinder blieb im Dorf, eines wurde Lehrer und eines Filmemacher. Ihre Erinnerungen sind geprägt von den Einflüssen der westlichen Welt und der Unabhängigkeit ihres Heimatlandes im Jahr 1975. Die Souveränität weckte viele Hoffnungen und nahm Einfluss auf zahlreiche persönliche Entscheidungen. Wie steht es heute um diese Hoffnungen und das im Wandel begriffene Land? Szenen aus dem Alltag, Diskussionen über Alltägliches und Erinnerungen – der Film vermittelt im Rahmen eines Familientreffens ein faszinierendes Porträt des unabhängigen Papua-Neuguinea.
ME 101

- ❖ **Black Harvest**
Bob Conolly und Robin Anderson, englisch, 90 Min., 1992. 2. Film der First-Contact-Reihe.
ME 102

- ❖ **Bei den Papua in Neuguinea**
84 Min.
ME 103

- ❖ **Reisen in die Vergangenheit**
44 Min.
ME 104

- ❖ **Tanim – Wahlen in PNG 2002**
51 Min.
ME 105

- ❖ **Em graun bilong mipla**
25 Minuten, Pidgin mit englischen Untertiteln, EM-TV 2013. Der Kampf eines Dorfes nahe Madang, dass sich einem Ölpalmkonzern widersetzt und sein Land nicht verkauft.
ME 105B

- ❖ **Uprooted**
25 Minuten, Pidgin mit englischen Untertiteln, EM-TV 2013, Die Angst der Landeigner vor Umweltschäden im Gebiet der Ramu-Nickel-Mine.
ME 106

❖ **Pear ta ma'on maf- The land has eyes.**

87 Minuten, Fidschianisch mit englischen Untertiteln, 2004

Preisgekrönter fidschianischer (Kino-)Film von Vilsoni Hereniko.

ME 107

❖ **Pawa Meri**

Role Models to inspire. Series of films celebrating the unique role of women in modern Papua New Guinea, Centre for Social and Creative Media, 156 Minuten.

ME108

❖ **Harim. Lukim. Painim Aut.**

Komuniti tok pika, Centre for Social and Creative Media, 120 Minuten.

ME 109

❖ **Mr. Pip**

When they needed hope, he gave them great expectations. Laurie, Hugh: Englisch, 111 Minuten, Paramount Pictures 2014. (Spielfilm)

ME 110 und ME 110b

❖ **Isolated**

How far are you willing to go? Wie ein Surfbrett das Leben eines Aborigines-Volkes ändert

Englisch

ME 111

❖ **Splinters**

For a village at the edge of the world, the surfboard changed everything.

Englisch, 94 Minuten

ME 112

❖ **Kabelbel**

With the art of canoe making about to vanish, an island village revives an ancient tradition. Island of Masahet, New Ireland Province, PNG. Rebel Films in collaboration with The Lihir Cultural Heritage Association, 2015.

Englisch, 57 Minuten

ME 113

❖ **Dschungelkind**

Ein Film von Roland Suso Richter, nach dem Bestseller von Sabine Kuegler.

Die Aufsehen erregende Kindheitserinnerungen von Sabine Kuegler haben Millionen von Lesern fasziniert. Die bildgewaltige Verfilmung voller Herz und Lebenslust ist ein spannender und sehnsüchtiger Ausflug in eine fremde Welt.

Deutsch, 126 Minuten, farbig.

ME 114

❖ **Disappearing World.**

The Kawelka: Ongka's Big Moka.

51 Minuten, 1974, Director: Charlie Naim, Anthropologist: Andrew Strathern, Farbe.

ME 115

❖ **Die Legende der Kokosnuss**

Ein Märchen aus Papua-Neuguinea. Ein Film von Marc Thümmler. Die Kinder der kleinen Südseeinsel Karawara erzählen ein Märchen aus ihrer Heimat nach.
www.kokosnussfilm.de. 2015

ME 116 und ME 116b

❖ **Strange Birds in Paradise.**

A West Papuan Story. Music can rise above tyranny.

The House of Red Monkey 2009. 75 Minuten, Farbe, englisch.

ME 117

❖ **Yumi kirapim senis**

Community actions against violence

By CIMC, Consultative Implementation and Monitoring Council;
www.cimcpng.net/

90 Minuten, Farbe, englisch

ME 118

❖ **Beschreibung einer Insel**

Dokumentarischer Spielfilm über ein Forscherteam auf den Neuen Hebriden.

191 Minuten, deutsche Untertitel

ME 119

❖ **Tinpis Run**

ME 120

❖ **Mist in the Mountains**

HIV /AIDS in Porgera

ME 121

❖ **Hab und Gut in aller Welt**

Als Familie in PNG

ME 122

❖ **Vot long Pati ja!**

Your vote, our Party

ME 123

❖ **Wasser frisst Zuhause**

Die Philippinen und der Klimawandel, von Thomas Kruchem

Dauer 25 Minuten, SWR Baden-Baden

ME 124

❖ **Kampf um den Regenwald West-Papuas**

Von Thomas Kruchem

Dauer: 25 Minuten, SWR Baden-Baden

ME 125

❖ **Vom Muschelgeld zu Rohstoffdollar**

Rosa Koian erzählt vom Wandel in Papua New Guinea

25 Minuten, SWR Baden-Baden

ME 126

❖ **Tanna. Two tribes, one love**

Based on a true story. Contact Films and Screen Australia 2017

ME 127

❖ **Sun Come up**

The story of the World's first climate change refugees

Big Red Barn Films 2010, Jennifer Refearn and Tim Metzger

ME 128

❖ **The forgotten Bird of Paradise**

Dominic Brown, Dancing Turtle Films 2009

ME 129

❖ **The Road to Home**

A movie about Benny Wenda from Westpapua

Dominic Brown, Dancing Turtle Films 2015

ME 130

❖ **Stori Tumbuna. Ancestors' Tales**

A film by Paul Wolfram, who spent over two years living and working among the Lak people in the rainforest of Papua New Guinea. 2011. 90 min.

ME 131

❖ **Strong connection**

By Martin Maden. Mit deutschen Untertiteln. 54 min

❖ ME 132

❖

❖ **Eine Wunde, die nicht heilt**

In Zusammenarbeit mit dem Missionswerk der Evangelisch- Lutherischen Kirche in Bayern. Ein Film über eine japanische Abholzfirma, die täglich 1000 Urwaldriesen fällt und verarbeitet und dabei von Räuberbaronen betrogen werden, die die Gewinne trickreich außer Landes bringen. TV- Dokumentation 1995. 44 min.

ME 133

❖ **Enduring Hope- When friendship overcomes racism**

A short film to promote racial harmony and tolerance.2010.30 min.

ME 134

❖ **No. 2- Ein südpazifisches Fest**

Fidschi- Matriarchin Nanna Maria möchte ein großes Fest feiern, damit ein Nachfolger bestimmt werden kann. Dabei trifft die fidschi- neuseeländische Großfamilie aufeinander und es ergibt sich eine multi-kulturelle Gemeinschaft. 2007. 90 min.

ME 135

❖ **Kulobob verläßt Karkar und ist am Ende wieder da**

Dokumentation (2000) aus der Reihe „Papua Neuguinea“, 2. Film, Dr. Helmut Steenken, deutsch

ME 136

❖ **Betelnut Bisnis. A story from Papua New Guinea**

A film by Chris Owen; Produced by Andrew Pike; englisch; Der Film zeigt eine Familie, die mit der Betelnuss ein Geschäft aufziehen will und das alltägliche Leben in Papua-Neuguinea; 53 min

ME 137

❖ **Bogadjim am Ende der Traumzeit**

Dokumentation (2000) aus der Reihe „Papua Neuguinea“, 3. Film, Dr Helmut Steenken, deutsch

ME 138

❖ **Neuirland die Schatzinsel der Südsee**

Dokumentation (2000) aus der Reihe „Papua Neuguinea“, 5. Film, Dr Helmut Steenken, deutsch

ME 139

❖ **Hope on the horizon. Feminisation of Poverty in the Pacific**

A Pasifika Communications production. A growing number of women are finding life below the poverty line more and more difficult. 32 min;

ME 140

❖ **Return to High Valley**

Docu-Drama von Martin Maden über Eastern Highlands Province 2012

Dauer: 57 Minuten

ME 141

❖ **Der wilde Weisse. Eine Familiensaga ohne Ende**

Ein Mann und sein Sohn reisen nach Papua-Neuguinea und tun es damit dessen Vater und Großvater, Paul Wirz gleich.

Von Renatus Zücher, 2008

Dauer: 80 Minuten

ME 142

Mikronesien

❖ **Half Life**

Dennis O'Rourke, englisch (mit dt. Untertiteln), 87 Min., 1985. Doku über Atomtests in Mikronesien: „Half Life, einer der kontroversesten Filme O'Rourkes, beschreibt die Auswirkungen des Abwurfs einer amerikanischen Wasserstoffbombe 1954 im Pazifik. Weil die Zivilbevölkerung nicht evakuiert wurde, starben viele Menschen oft nach jahrzehntelangem Leiden. Mit authentischem Material entlarvt O'Rourke in seinem Film Zynismus und Heuchelei einer skrupellosen Großmachtpolitik.“

MI 001

❖ **Glittering the Pacific (Lost in Palau)**

Dokumentation, 2004, Saikim Wan, Australien. 45 Min., Sprache: englisch.

Der Film schildert auf humoristische Weise, wie die australische Schauspielerin Saikim Wan auf dem 9. Festival of Pacific Arts in Palau im Jahr 2004 bei verschiedenen Tanzgruppen aus den pazifischen Staaten und Territorien als Laien-Tänzerin anzuheuern versucht.

MI 002

❖ **Edmund Kalau: Der fliegende Samariter.**

Deutsche Welle, 1999, deutsch, 25 min.

Der Film berichtet über die Arbeit der Pacific Missionary Aviation (PMA), eine evangelische, nicht konfessions-gebundene, gemeinnützige Organisation, die auf den Inseln von Mikronesien und in den Philippinen arbeitet. 1975 gründeten Edmund Kalau und seine Frau Elisabeth die PMA. Bereits 1956 hatte er seinen Missionsdienst in Palau angetreten. Ein sehr interessanter Film über ein bewegtes Leben nach dem biblischen Konzept der Liebe Gottes: Dienst am ganzen Menschen nach Leib, Seele und Geist.

MI 003

❖ **Die „edlen Wilden“ im Stillen Ozean. Noch ist Palau Republik auf Probe**

Rainer Schirra, deutsch, 45 Min., 1988. Dokumentation.

MI 004

❖ **Das missbrauchte Paradies: Über Mikronesien im Stillen Ozean**

Günter Ederer, deutsch, 43 Min., 1988. Mikronesien als Testgebiet für Atomtests und als Militärbasis der Amerikaner.

MI 005

❖ **Kokosnuss und Cola auf den Marshall-Inseln**

Jeye Vijayakumar, deutsch, 45 Min., 1993. Amerikanischer Einfluss auf die Inseln

MI 006

❖ **Radio Bikini**

55 in.

MI 007

❖ **Marshall-Islands**

11 in.

MI 008

❖ **Laninbwil's Gift**

An enraged Mejenkwar demon plunges an island town into darkness. A Jima Jack Film. 99 Min.

MI 009

❖ **Coming home to Banaba**

Okiran Mwendara ae Banaba. The Open University 1998 / 2007, englisch, 2 x 30 Minuten

www.banaban.com

MI 010

❖ **Nuclear Savage**

The Islands of Secret Project 4.1

MI 011

❖ **Das verstrahlte Paradies**

Mi 012

❖ **Reclaiming our Heritage**

MI 013

❖ **Länder Menschen Abenteuer: Kiribati**

Ein Südseeparadies versinkt im Meer

Dauer: 44.35 Minuten, SWR Baden-Baden

MI 014

❖ **Schätze der Welt: Bikini Atoll, Marshall Inseln**

Von der Vertreibung aus dem Paradies

Dauer: 15 Minuten; SWR Baden-Baden

MI 015

❖ **Kiribati & Global Warming. Paradise Found- Phoenix Islands**

1. Kiribati & the challenge of Global Warming
2. The Phoenix Islands Marine Protected Area

MI 016

❖ **Yokwe Bartowe**

An evil demon bird threatens to destroy a happy island family. 90 min

MI 017

❖ **Life on the Edge II. The President's Dilemma**

It's about Climate change in the Islands of Kiribati

MI 018

❖ **Na Noniep**

Good and evil battle for the soul of a young Marshallese boy

Dauer: 1 h 48 Minuten

MI 019

Ozeanien allgemein

❖ **Südpazifik: Paradies auf Erden**

Werbefilm von „Video Visits“, Deutsch, 75 Min. Reisevideo: Fidschi, Tonga, Samoa, Tahiti, Marquesas.

OZ 001

❖ **Medizinische Nothilfe im Pazifik.**

Dokumentation, 1999, Pacific Missionary Aviation / Missionsflugdienst im Pazifik, Deutsche Welle, Deutsch, 25 Min., Autor: Kurt Lamotrek.

OZ 002

❖ **Rising Waters: The Fate of the Pacific Islands**

Dokumentation von Andrea Torrice, 2000, USA, 60 Min, englisch. Film über die Bedrohung kleiner pazifischer Inselstaaten durch globale Klimaveränderungen, Anstieg des Meeresspiegels etc.

OZ 003

❖ **Das Weltklima**

Dokumentation, deutsch, ZDF 1994 (gesendet am 24. Mai 1994), 30 Min. In Vergleichen zwischen 1976 und 1990 werden die Fortschritte der Klimaforschung sowie die neuen Fragestellungen dokumentiert: Erwärmung des Weltklimas durch Spurengase, möglicher Anstieg des Welt-Meeresspiegels und seine Folgen für uns und andere, Problematik des Ozon-Lochs.

OZ 004

❖ **Canary in a Coalmine. The Pacific as an "early warning" system**

Dokumentation, englisch, Maurits Groen Milieu & Communicatie, Haarlem April 1995, 31,33 Min. Die Pazifische Inselwelt gilt als Paradies auf Erden. Doch ihre ökonomische „Erschließung“ durch ausländische Firmen bedroht das ökologische Gleichgewicht. Die größte Gefahr bringt jedoch der Treibhauseffekt mit sich, obwohl die Inseln keinerlei Abgase produzieren.

OZ 005

❖ **Der Giftransport: Über den Abzug von 100.000 Gasgranaten**

Ulrike Eichin und Ingo Falkenstein. deutsch, 45 Min., 1990. Film über den Anzug der Gasgranaten aus der Stadt Clausen/ Deutschland auf das Johnston Atoll in Mikronesien

OZ 006

❖ **Stripmining the seas: The rise of driftnetting in the Pacific Ocean**

Earthtrust Hawaii, 20 Min., 1989, englisch.

OZ 007

❖ **Paradiese im blauen Meer - die pazifischen Inseln**

Dokumentationen aus der Reihe: Expeditionen ins Tierreich. Rod Morris, deutsch, 1992, jeweils ca. 35 Min. Film: Das Leben beginnt.

OZ 008

❖ **Paradiese im blauen Meer - die pazifischen Inseln**

Dokumentationen aus der Reihe: Expeditionen ins Tierreich. Rod Morris, deutsch, 1992, jeweils ca. 35 Min. Film: Bedrohte Ursprünge.

OZ 009

❖ **Rollo Gebhard: Mein Pazifik, Dritte Weltumsegelung 1983 bis 1991**

Rollo Gebhard und Angelika Zilcher, deutsch, 80 Min., 1991.

OZ 010

❖ **Was ist mit dem Wetter los?**

ARTE-Themenabend, 1. Februar 2001, 4 Stunden, Dokumentationen: **Global Warming - Tatort Klima**, Dokumentation von Jon Palfreman, USA 2000, 71 Min.

OZ 011

❖ **Was ist mit dem Wetter los?**

ARTE-Themenabend, 1. Februar 2001, 4 Stunden, Dokumentationen: **Klima-Konflikte**, Dokumentation von Lars Mortensen, Koproduktion: ARTE France, 55 Min.

OZ 012

❖ **Diskussion Kontrovers – Atombombenversuche: Nein danke!**

Dokumentation, deutsch, gesendet am 19. Juli 1995 auf NDR 3 aktuell.

OZ 013

❖ **Das verlorene Paradies: Strategische Zone Pazifik**

Otto Schuurmann und Rolf Orthel, deutsch, 45 Min., 1986. Nukleare Bedrohung des Pazifiks & Militarisierung.

OZ 014

❖ **Themenabend „Missionare“**

Dokumentationen und Spielfilme. Jericho, Drama, Venezuela 1988 (Regie: Luis Alberto Lamata). Farbe, deutsch, 84 Min. (gesendet auf „Arte“ am 20. April 2000)

OZ 015-1/3

❖ **Themenabend „Missionare“**

Dokumentationen und Spielfilme. Fremde Teufel: Ein Missionar in China. Portrait, deutsch, 78 Min., gesendet auf „Arte“ am 20. April 2000.

OZ 015-2/3

❖ **Themenabend „Missionare“**

Dokumentationen und Spielfilme. Missionare: Bis ans Ende der Welt. deutsch, 45 Min., gesendet auf „Arte“ am 20. April 2000.

OZ 015-3/3

❖ **Last Harvest: Treibnetzfisherei im Pazifik**

Clifford Boatsly und Christy End, englisch, 40 Min.

OZ 016

❖ **Crash 2030**

Spielfilm, Joachim Faulstich, deutsch, Hessischer Rundfunk 1994, 44 Min.
Ermittlungsprotokoll einer Katastrophe. Deutschland 2030. Tote Wälder von den Alpen bis zur Nordsee. In den Hochgebirgen sind ganze Täler unbewohnbar. Garmisch und Mittenwald werden von ungeheuren Schlammmassen reißender Wildbäche schwer zerstört. Flutwellen, Stürme und Überschwemmungen sind Alltag geworden. Der Rhein liegt im Sommer trocken. Der Film schildert die Vorbereitung des größten Umweltprozesses der Geschichte - und er belegt mit eindrucksvollem Archivmaterial die These der Anklage: Die Klimakatastrophe mit ihren verheerenden sozialen und ökonomischen Folgen hätte verhindert werden können, wenn vor dem Jahr 2000 das Faktenwissen der Klimaforscher in praktische Politik umgesetzt worden wäre.

OZ 017

❖ **Die Augen des Wolfes**

Künstlerbiografie über Paul Gauguin., Deutsch, 85 Min., gesendet am 17.08.2001 auf 3SAT. Donald Sutherland porträtiert den Maler als visionäre Künstlerpersönlichkeit. Sofie Grabol (als Gauguins Geliebte) wurde auf zwei Festivals als beste Nebendarstellerin ausgezeichnet.

OZ 018

❖ **Aus der Traum**

Helmut Herr, deutsch, 45 Min., 1988. Film über die Klischees zum Pazifik.

OZ 019

❖ **Mythen der Südsee**

5-teilige jeweils 45-minütige Dokumentation von Arcadia Filmproduktion (Thorolf Lipp und Martina Kleinert). deutsch, Teil 1: Vom Ursprung (Vanuatu).

OZ 020

❖ **Mythen der Südsee**

5-teilige jeweils 45-minütige Dokumentation von Arcadia Filmproduktion (Thorolf Lipp und Martina Kleinert). deutsch, Teil 2: Göttliche Gaben (PNG, Fiji).

OZ 021

❖ **Mythen der Südsee**

5-teilige jeweils 45-minütige Dokumentation von Arcadia Filmproduktion (Thorolf Lipp und Martina Kleinert). deutsch, Teil 3: Ordnung (Samoa, Tonga).

OZ 022

❖ **Mythen der Südsee**

5-teilige jeweils 45-minütige Dokumentation von Arcadia Filmproduktion (Lipp und Kleinert). deutsch, Teil 4: Künstlicher Kosmos (Kapingamarangi, Pohnpei)

OZ 023

❖ **Mythen der Südsee**

5-teilige jeweils 45-minütige Dokumentation von Arcadia Filmproduktion (Thorolf Lipp und Martina Kleinert). deutsch, Teil 5: Reisen durch Raum und Zeit (Ifaluk, Yap).

OZ 024

❖ **Vaka. The Birth of a Seer.**

The film focuses on voyaging, and weaves together knowledge of drua culture into an Oceanian music dance-drama inspired by the past but relevant to the present.

Oceania Centre for Arts, USP, 2012. 60 Min.

OZ 025

❖ **Rebirth. A Mother's call to renewal**

The call of our mother to renewal is about asking our Pacific people to return to the core of the Christian faith – love of God, love of neighbour.

80 Minuten, englisch

Pacific Conference of Churches, 2016

OZ 026

Polynesien

❖ Der Untergang von Tuvalu (1)

Zwei Teile a 30 Min., Bayerischer Rundfunk 2003, von Marianne Aschenbrenner & Bernd Niebrügge.

„Seit Generationen schwärmt die Menschheit von der Schönheit der Südsee - von den grünblauen Farben des Pazifiks, von palmengesäumten Stränden, von idyllisch abgelegenen Korallenatollen mit ihren freundlichen Bewohnern... so wie Tuvalu, eine Mini-Nation mit neun Inseln und 11.000 Menschen. Der Film zeigt die klimatischen Bedrohungen und die gefährlichen Folgen des steigenden Meeresspiegels für Menschen und Umwelt auf Tuvalu. Der Anfang vom Ende hat begonnen, das seit Jahrtausenden hier lebende polynesisches Volk hat keine Zukunft mehr.“

PO 001-1/2

❖ Der Untergang von Tuvalu (2)

Zwei Teile a 30 Min., Bayerischer Rundfunk 2003, von Marianne Aschenbrenner & Bernd Niebrügge. Teil 2.

PO 001-2/2

❖ Der fliegende Fuchs im Baum der Freiheit

Spielfilm, deutsch, Neuseeland 1989, 89 Min. Geschildert wird das Schicksal des Jungen Pepe aus (West-) Samoa, der sein Heimatdorf verlassen muss, da ihn sein Vater auf eine städtische Schule schicken möchte. Nach einer Geschichte des samoanischen Schriftstellers Albert Wendt.

PO 002

❖ Polynesien - Nomaden der Südsee

43 Minuten, Reihe „Magische Welten“ des ZDF. Film über das Vaka-Taumako-Bootsbauprojekt (Verein zur Förderung kultureller Traditionen, Renate Westner).

PO 003

❖ Sur les Traces des Accords

(französisch und englisch, 40 Min., Doku über die Situation in Kanaky , 6 Jahre nach dem Friedensabkommen von 1988.

PO 004

❖ **Moruroa le grand secret (s/w)**

Dokumentation, französisch, 75 Min., Dokumentation über die frz. Atomtests auf Moruroa.

PO 005

❖ **Moruroa, le grand secret (farbig)**

Michel Daeron, französisch, 90 Min., 1993. Dokumentarfilm mit Interviews von Augenzeugen und Betroffenen der Atomtests.

PO 006

❖ **Umwelttreffen Palau 1994**

11 Min.

PO 007

❖ **Piri Paeore**

französisch, 11 Min., Dokumentation über die landwirtschaftlichen Projekte der Frauen von HITI TAU.

PO 008

❖ **Mataiva**

englisch, 20 Min., produziert von HITI TAU.

PO 009

❖ **Rapa Nui**

Abenteuerfilm, USA 1993, 106 Min., Regisseur: Kevin Reynolds, Produzenten: Kevin Costner und Jim Wilson. Packendes Drama über die Selbst-Zerstörung einer blühenden Kultur und über ein frühes Beispiel ökologischen Raubbaus.

PO 010

❖ **Rahui**

Dokumentation, 20 Min., in tahitianischer Sprache. Dokumentation über traditionelle Formen des Umweltschutzes auf der durch den Tourismus stark belasteten Insel Bora Bora.

PO 011

❖ **Blut und Orchideen (1)**

Fernsehfilm, deutsch, USA 1986 (gesendet auf SAT 1), 89 Min. Auf Hawai'i spielender Fernsehfilm, der die Auseinandersetzungen zwischen indigener Bevölkerung und der herrschenden Clique amerikanischer Großgrundbesitzer thematisiert.

PO 012-1/2

❖ **Blut und Orchideen (2)**

Fernsehfilm, deutsch, USA 1986 (gesendet auf SAT 1), 84 Min. Auf Hawai'i spielender Fernsehfilm, der die Auseinandersetzungen zwischen indigener Bevölkerung und der herrschenden Clique amerikanischer Großgrundbesitzer thematisiert.

PO 012-2/2

❖ **Act of war**

Dokumentation, englisch, N Maka o ka'ina in Kooperation mit der Universität von Hawai'i (Centre of Hawaiian Studies), 1993, 60 Min. Dokumentation über die Kanaka Maoli, die 1893 ihr Land verloren haben und seitdem versuchen, es zurückzubekommen.

PO 013

❖ **HITI TAU - Building a New Nation**

Dokumentation, deutsch, HITI Tau, Papeete 1997/ Pazifik Netzwerk e.V. und Pazifik-Informationsstelle, Neuendettelsau 1998, ca. 25 Min. Dokumentation über die Bestrebungen der indigenen Bevölkerung Französisch-Polynesiens, nach dem Ende der französischen Atomtests auf den Atollen Moruroa und Fangataufa wieder ein eigenständiges, von Frankreich unabhängiges Leben zu führen. Gezeigt werden verschiedene Alternativ-Projekte wie die Vermarktung von Vanille und Monoï-Öl sowie Formen des alternativen Tourismus.

PO 014

❖ **HITI TAU - Building a New Nation**

Dokumentation, englisch, HITI Tau, Papeete 1997, ca. 25 Min. Dokumentation über die Bestrebungen der indigenen Bevölkerung Französisch-Polynesiens, nach dem Ende der französischen Atomtests auf den Atollen Moruroa und Fangataufa wieder ein eigenständiges, von Frankreich und seinen Geldern unabhängiges Leben zu führen. Gezeigt werden verschiedene Alternativ-Projekte wie die Vermarktung von Vanille und Monoï-Öl sowie Formen des alternativen Tourismus.

PO 015

❖ **American Agenda**

Nachrichten-Ausschnitt, englisch, ABC News (gesendet am 24. November 1993), 4 Min. Die Ureinwohner Hawai'is fordern ihre Heimat zurück.

PO 016

❖ **Pitcairn: Endstation der Bounty**

Reinhard Stegen, deutsch, 90 Min., 1989. Überblick über die Geschichte der Meuterei auf der Bounty.

PO 017

❖ **Kava – Getränk der Götter**

Dokumentation, deutsch, Bayerischer Rundfunk, 13. Januar 2001, 60 Min. Dokumentation über die Kava Zeremonie auf Westsamoa. Beitrag zum Weltgebetstag der Frauen 2001 aus Samoa.

PO 018

❖ **Tahiti mon amour – Version 4**

Dokumentation, englisch, 30 Min., 1996. Dokumentation über die französischen Atomtests auf den Atollen Moruroa und Fangataufa, Französisch-Polynesien sowie allgemein über die sozialen und politischen Probleme des Landes.

PO 019

❖ **King and Commoner: Tonga**

Tom Findayson, englisch, 55 Min., 1990. Reportage über das letzte Königreich im Pazifik.

PO 020

❖ **Rettung für Samoas letzte Regenwälder?**

Dokumentation, deutsch, MDR (gesendet am 26. August 1994), 45 Min. Der Film zeigt, wie ein amerikanischer Wissenschaftler zus. mit den Bewohnern eines Dorfes auf Samoa den Kampf gg. die Zerstörung des Regenwaldes aufnimmt.

PO 021

❖ **Samoa - Begegnung mit einem Südsee-Mythos**

Dokumentation, deutsch, WDR (gesendet am 17. August 1996), 45 Min.
Dokumentation über das letzte „Paradies“. Mit alten Südseeaufnahmen im Gepäck reist das Filmteam auf den Spuren der Samoa-Mythen.

PO 022

❖ **Kalo Pa´a o Wai hole – Hard Taro of Wai hole**

Dokumentation, englisch, N Maka o ka'ina in Kooperation mit dem Native Hawaiian Advisory Council, 1995, 59 Min. Dokumentation über die Wasserprobleme von Wai hole auf Hawai'i. Gezeigt werden Versuche, Wasserläufe und -quellen zu regenerieren und damit für landwirtschaftliche Zwecke wieder nutzbar zu machen.

PO 023

❖ **Palau Segment: The Puzzle of Palau**

Tom Jorall, englisch, 20 Min. Film über den Compact of free association zwischen USA und Palau.

PO 024

❖ **Kabua, ein Fischer in Kiribati**

Karl-Heinz Stellmach, deutsch, 44 Min., 1983. Film über das Leben eines Fischers auf Kiribati.

PO 025

❖ **Tonga, das letzte pazifische Königreich**

Karl-Heinz Stellmach, deutsch, 44 Min., 1983.

PO 026

❖ **Dispatches: „Paradise Lost“**

Sylvia Collier und Alay Hayling, englisch, 41 Min., 1988. Reportage über Palau.

PO 027

❖ **Building a Middle Road**

52 Min.

PO 028

❖ **Samoa Queens.**

30 Min., „360° - Die Geo-Reportage" von Ilka Franzmann (Erstausstrahlung: 7. April 2003, ARTE). Auf den ersten und sogar den zweiten Blick wirkt Tara, die junge Hausdame des Hotels, wie eine elegante samoanische Lady. Dabei sie ist nur äußerlich eine Frau - biologisch ist sie ein Mann. Auf Samoa nennt man Menschen wie Tara Fa'afafine. Gibt es in einer Familie zu wenig Mädchen, die bei der Hausarbeit helfen, erzieht man einen Jungen als Mädchen. Diese soziale Umwandlung der Geschlechter hält meist ein Leben lang: Weibliche Männer sind Teil der traditionellen Kultur Polynesiens und gesellschaftlich akzeptiert. In vielen Familien gibt es sogar zwei oder drei Fa'afafine. Sie leben wie Tara die klassische Frauenrolle: Zusammen mit ihrem Freund wohnt sie bei seiner Familie in einem kleinen Dorf, putzt, wäscht, kocht und hütet die Kinder. Im christlichen Samoa bewegen sich die Fa'afafine in einem Spannungsfeld von religiösen Geboten, westlichem Rollenbild und den alten Traditionen Samoas. Als homosexuell gelten sie nicht - eine Fa'afafine fühlt und begreift sich als Frau, ihre Beziehung zu Männern gilt als heterosexuell. Und sogar der Pfarrer des Ortes meint: Fa'afafine sind eine Schöpfung Gottes - Bibel hin oder her.

PO 029

❖ **The Human Face of the Pacific: Atoll Life in Kiribati**

28 Min.

PO 030

❖ **Hundert Meisterwerke: „Ein Fest für die Toten“. Ahnenkult in der Südsee**

Waldemar Stöhr, deutsch, WDR, 15 Min., 1990

PO 031

❖ **Das verstrahlte Paradies**

Dokumentarfilm von Ben Lewis, Großbritannien 2005, 79 min. (Erstausstrahlung: 31. Juli 2005, ARTE). Dokumentation über die Atomwaffentests der französischen Regierung in Französisch-Polynesien und dem Streben der Opfer nach Offenlegung der Militärakten und Entschädigungen für das erlittene Leid.

PO 032

❖ **‚Tabu‘ – ein polynesischer Stummfilm**

101 Min.

PO 033

❖ **Meine Venus ist ein wildes Tier**

75 Min.

PO 034

❖ **Die Cook-Islands im Osten Polynesiens**

25 Min.

PO 035

❖ **Vox-Tours: Tonga und Niue**

44 Min.

PO 036

❖ **The Orator. O Le Talafale**

106 Minuten, Englisch/ Samoanisch. Regisseur: Tusi Tamasese. Preisgekrönter samoanischer Spielfilm.

PO 037

❖ **The Hungry tide. A personal story about a pacific nation on the front line of climate change.**

Regisseur: Tom Zubrycki, Australien. Porträt der kiribatischen Umweltaktivistin Maria Timon über ihren von Sydney aus geführten Kampf gegen den Klimawandel in ihrer Heimat Kiribati. 90 Minuten, Englisch/ I-Kiribati mit Untertiteln.

PO 038

❖ **Thor Heyerdahls KONTIKI**

Die Überquerung des Pazifiks mit dem Floß. Spielfilm + Original Dokumentation, deutsch, 109 Minuten Film + 106 Minuten Doku.

PO 039

❖ **White Lies – Tuariki Huna**

Die Geschichte dreier Maori-Frauen. Von Dana Rotberg, Englisch, 95 Minuten.

PO 040

❖ **Princess Kailuani**

Die hawaiianische Prinzessin Kailuani kämpft um die Unabhängigkeit ihres Volkes. Original in Russisch, Englisch, 95 Minuten.

PO 041

❖ **Reise durch Neuseeland.**

Der [Kino]Film. Von Petra und Gerhard Zwerger-Schöner. Südinsel und Nordinsel.
www.neuseeland-derfilm.de. Mediavision, Innsbruck, Österreich 2016.

PO 042

❖ **Lauf um dein Leben.**

Vom Junkie zum Ironman. Nach der Lebensgeschichte von Andreas Niedrig. Mit Max Riemelt, Uwe Ochsenknecht, Axel Stein usw.; Kinowelt Home Entertainment, 2009.

PO 043

❖ **ThuleTuvalu**

Der Film zum Klimawandel. Während in Thule das Eis schmilzt, versinkt Tuvalu im Ozean.

Barnsteiner Film, 2014.

PO 044

❖ **Die Osterinsel**

PO 045

❖ **Whale Rider**

Mystisch schöne Bilder mit einem Blick auf die zeitlose Geschichte von Liebe, Anerkennung und Kampf gegen überkommene Traditionen.

Spielfilm, 97 Minuten, deutsch

Pandorafilm 2015

PO 046

❖ **Eagle vs Shark**

Komödie aus Neuseeland

Capelight Pictures 2008

PO 047

❖ **The Descendants – Familie und andere Angelegenheiten**

Spielfilm über eine Familiendrama auf Hawaii. Mit George Clooney

110 Minuten, Deutsch und Englisch, Farbe, Fox Searchlight Pictures 2011

PO 048

❖ **Noho Hewa**

The wrongful occupation of Hawai'i

Documentary by Anne Keala Kelly; 82 Minuten; By Kuleana Works Production
2009

PO 049

❖ **Mahana. Eine Maori-Saga**

Mitreißende Familiensaga nach einem Roman des Autors von Whale Rider aus
seiner Heimat aus Neuseeland

Spielfilm, 99 Minuten, deutsch und englisch

The Patriarch Limited 2016

PO 050

❖ **Being Bruno Banani**

The flying coconut. Die einmalige Geschichte des ersten und einzigen
tongaischen Rennrodler.

Media Headz 2016, Susann Wentzlauff und Jörg Junge

PO 051

❖ **The Land has Eyes**

The land has teeth and knows the truth

It is the story of Viki, a young South Pacific Islander inspired and haunted by the
island's mythical Warrior Woman.

Englisch, Farbe, 87 Minuten

PO 052

❖ **Lieder der Rapa Nui**

Oder Vom Glück, auf der Osterinsel zu leben; von Karen Frankenstein und Ariane
Huml; Sendung vom 26.7.2012, Dauer: 55 Minuten, SWR Baden-Baden

PO 053

❖ **Der Untergang der Rainbow-Warrior**

Frankreichs Umgang mit Kritikern seiner Atomtestpolitik

Sendung vom 14.7.2006, Dauer: 30 Minuten, SWR Baden-Baden

PO 054

❖ **Schätze der Welt: Hawaii, USA – Heimat der Feuergöttin Pele**

Dauer: 14 Minuten; SWR Baden-Baden

PO 055

❖ **Schätze der Welt: Tongariro – der heilige Berg (Neuseeland)**

Dauer: 14:30 Minuten; SWR Baden-Baden

PO 056

❖ **Reisen in ferne Welten: Neuseeland – Sehnsuchtsziel im Südpazifik**

Dauer: 44:25 Minuten; SR Saarländischer Rundfunk Saarbrücken

PO 057

❖ **Vaiana - Das Paradies hat einen Haken**

Zeichentrickfilm; Walt Disney Studios Home Entertainment 2017;

Dauer: 103 Minuten;

PO 058

❖ **In Football we trust**

Make your own history.

Tony Vainuku and Erika Cohn Film

PO 059

❖ **Somewhere in Tonga**

Ein Sozialpädagoge und ein schwer erziehbarer Jugendlicher auf einer Insel im Pazifik.

Ein Film von Florian Schewe. Zero one film 2017

PO 060

❖ **Gauguin**

Die Geschichte des ambivalenten Künstlers Gauguin auf Tahiti

Studiocanal Berlin 2018, 97 Minuten

PO 061

❖ **Blaues Hawaii**

Elvis Presley mit ganz viel Aloha an die Romantik!

Paramount Film

PO 062

❖ **Faka Pasifika 2**

The Pacific Way. Dances for children from the age of 8 upward. Dances from the South Pacific collected by Ad and Lucia Linkels, performed by Faka Polinisia and friends, mundo etnico Netherlands 2004

PO 063

❖ **Broken**

By Sammi Teagle and Tarry Mortlock, Origin Media / City Impact Church 2018

Länge: ca. 92 Minuten, Englisch

PO 064

❖ **The Dark Horse – Bravery is contagiou**

By James Napier Robertson and Tom Hern, Transmissionfilms 2014

Länge: ca. 120 Minuten, Englisch

PO 065

❖ **One thousands ropes**

It is a story of a father reconnecting with his youngest daughter and together putting to rest the ghosts hat haunt them.

By Tusi Tamasese, Blueskin Films 2017

Länge: ca. 94 Minuten, Englisch

PO 066

❖ **The Pacific History they don't teach at school**

Untold Stories of Pacific Navigation and slavery, the testing of nuclear bombs, the lost written languages of Polynesia

Blackbirding Productions 2014

PO 067

❖ **Climate change**

These films depict the reality of what climate change means for our people.

PO 068

❖ **Samoa Festival**

2009

PO 069

❖ **Larsen Case. Lance Larsen Hawaiian Kingdom**

About laws, presentations and PDF files

Laufzeit: 21 Minuten

PO 070

❖ **Berlin**

Ambassadors of Samoa. Tropical Islands

Berlin 2005

PO 071

Bitte richten Sie Ihre Bestellungen an:

**Pazifik-Informationsstelle
Hauptstraße 2
Postfach 68
91564 Neuendettelsau**

**Telefon: +49 (0) 9874 – 91220
Telefax: +49 (0) 9874 – 93120**

**Internet: www.pazifik-infostelle.org
E-Mail: info@pazifik-infostelle.org**

Mitglied im Pazifik-Netzwerk e.V. werden

Im Mitgliedsbeitrag ist der regelmäßig erscheinende Rundbrief, das Forum für Mitglieder und Freunde des Pazifik-Netzwerkes e.V. sowie die Information über viele pazifik-relevante Termine deutschlandweit bereits enthalten.

Der Jahresbeitrag für Mitglieder beträgt mindestens € 50,00. Der ermäßigte Beitrag für Studentinnen und Studenten beträgt € 20,00 und wird gegen Vorlage einer entsprechenden Bescheinigung gewährt.

Der Jahresbeitrag für Gruppen beträgt mindestens € 30,00. Der Mitgliedsbeitrag bitten wir jährlich auf folgendes Konto zu überweisen:

Pazifik-Netzwerk e.V., Kontonummer 40 550 853, Postbank Nürnberg (BLZ 760 100 85)
BIC: PBNKDEFF - IBAN: DE84 7601 0085 0040 5508 53

Kontakt:

Pazifik-Netzwerk e.V.
c/o Brigitte Paul
Pulverstraße 20 a
22880 Wedel
Telefon: 04103- 12 48 21
E-Mail: anuanua@web.de

Weitere Informationen:
www.pazifik-netzwerk.org